



Les **Presses** de l'Université d'Ottawa
University of Ottawa **Press**

Automne | Fall 2022



Les Presses de l'Université d'Ottawa | University of Ottawa Press

Situées dans la capitale nationale du Canada, Les Presses de l'Université d'Ottawa (PUO) sont la maison d'édition de l'une des dix plus importantes universités de recherche du pays et de la plus grande université bilingue au monde. Les PUO comptent parmi les doyennes des presses universitaires canadiennes et sont la doyenne des presses bilingues en Amérique du Nord.

Les PUO proposent un programme d'édition fondé sur la pensée critique et éthique, l'excellence en recherche, l'intégrité intellectuelle, la responsabilité sociale et l'innovation. Le catalogue comprend 1) le fonds de plus de 600 titres actifs des PUO, dont plus de 100 sont offerts en libre accès; 2) la collection Mercure du Musée canadien de l'histoire; 3) le fonds Harvest House; 4) le fonds du Centre d'études slaves; 5) le fonds Invenire; 6) une collection de titres du fonds des Éditions du Vermillon et 7) un portfolio de revues savantes.

Located in Canada's national capital, the University of Ottawa Press (UOP) is the publishing house of one of the top 10 research universities in the country and the largest bilingual university in the world. UOP is one of the oldest university presses in Canada and the oldest bilingual university press in North America.

UOP publishes compelling works in the social sciences and humanities that contribute to the advancement and dissemination of knowledge, and uphold its values of critical and ethical thought, research excellence, intellectual integrity, social responsibility, and innovation. Our catalogue includes 1) over 600 active titles from UOP, of which over 100 are available in open access; 2) the Canadian Museum of History's Mercury Series imprint; 3) the Harvest House imprint; 4) the Slavic Research Group imprint; 5) the Invenire imprint; 6) select titles from the Éditions du Vermillon fiction imprint, and 7) a portfolio of scholarly journals.

Les PUO sont membres des associations suivantes | UOP is a member of the following associations:

- Association des presses universitaires canadiennes (APUC) | Association of Canadian University Presses (ACUP)
- Association of University Presses (AUP)
- Association of Canadian Publishers (ACP)
- Association nationale des éditeurs de livres (ANEL)
- Regroupement des éditeurs franco-canadiens (REFC)
- Ontario Book Publishers Organization (OBPO)
- Coalition for Diversity and Inclusion in Scholarly Communications (c4DISC.org)
- Open Access Publishing in European Networks (OAPEN)

Nouveau!

Les PUO sont un des champions canadiens des objectifs de développement durable des Nations Unies!

New!

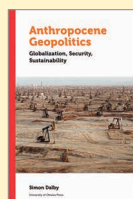
UOP is a Canadian champion of the UN's Sustainable Development Goals Publisher's Compact!

Prix | Awards



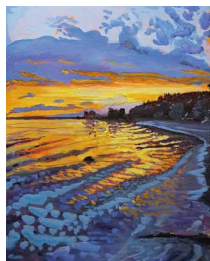
Acadissima de Jean-Louis Grosmaire Gagnant du prix France-Acadie, mai 2021

Félicitations!



Anthropocene Geopolitics by Simon Dalby Honorable Mention for Political and Social Sciences – 2020 Foreword INDIES Book of the Year Awards, June 2021

Congratulations!



Parc des Cèdres (coucher de soleil à la plage d'Aylmer) – Acrylique sur toile, 40,6 cm x 50,8 cm (16 po x 20 po) – James Martinez Leon

Le jour le plus long de l'année – le 21 juin – a été d'une beauté exceptionnelle en 2021 et s'est terminé par une explosion de couleurs et de nuages sur la rivière Outaouais. L'endroit parfait pour contempler ce coucher de soleil à couper le souffle, ou tout autre couché de soleil, en fait, était à la plage d'Aylmer au Québec.

Biographie : James Martinez Leon se souvient qu'il passait son temps à dessiner avec des crayons de couleur lorsqu'il était enfant. Les splendides photos aux couleurs éclatantes de paysages et d'animaux dans *National Geographic* étaient une source d'inspiration. Il s'est adonné à la peinture à l'huile et à l'acrylique, puis c'est seulement en 2021, pendant la pandémie, que sa passion de peindre la beauté naturelle et historique de la région de l'Outaouais s'est avivée.

Facebook : <https://www.facebook.com/JamesMartinezARTist/>

Parc des Cèdres (Aylmer Beach at Sunset)—Acrylic on canvas, 16 po x 20 po—James Martinez Leon

The longest day of the year—June 21—was especially beautiful in 2021, ending with an explosion of colour and clouds over the Ottawa River. The best place to have observed this dramatic sunset, or any sunset for that matter, was this beach in Aylmer, Quebec.

Biography: James Martinez Leon remembers his childhood constantly drawing and using coloured pencils. The colourful and dramatic photos of landscapes and animals in *National Geographic* were an inspiration. He began by experimenting with oil and acrylic painting and by 2021, during the pandemic, his passion for painting the natural and historic beauty of the Outaouais region finally took hold.

On Facebook: <https://www.facebook.com/JamesMartinezARTist/>

Table des matières | Table of Contents

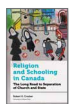
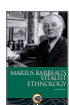
Éloges Reviews	2	Titres récents Recent Favourites	16–19
Revue savantes Scholarly Journals	3	Diffusion et distribution Sales and Distribution	20
Automne Fall 2022	4–13	Espace auteur Author Centre	21
Pour vos cours Course Adoptions	14–15	Information générale General Information	21

Nouveautés | New Releases

Automne 2022

- 
4 Altermondialismes
Justice sociale et écologique dans un monde globalisé
 Raphaël Canet, Ronald Cameron et Nathalie Guay
- 
5 Éloge de la procrastination et autres facéties
 Robert Major
- 
6 La famille Fermanian
L'histoire du cinéma Pine de Sainte-Adèle
 Stéphane Desjardins
- 
7 La ville inclusive
Dans les pas de Caroline Andrew
 Sous la direction de Guy Chiasson et d'Anne Gilbert
- 
8 Pointe Maligne, retrouvée par les textes
Présence française dans le Haut Saint-Laurent ontarien (tome II)
 Nicole V. Champeau
- 
9 Les Juifs de la Révolution tranquille
Regards d'une minorité religieuse sur le Québec de 1945 à 1976
 Simon-Pierre Lacasse
- 
11 Les législatures en transformation
 Sous la direction de Charles Feldman, Geneviève Tellier et David Groves

Fall 2022

- 
10 Seniors' Learning in the Digital Age
 Dianne Conrad
- 
11 Legislatures in Evolution
 Edited by Charles Feldman, Geneviève Tellier, and David Groves
- 
12 Religion and Schooling in Canada
The Long Road to Separation of Church and State
 Robert K. Crocker
- 
13 Marius Barbeau's Vitalist Ethnology
 Frances M. Slaney



Index des auteurs et collaborateurs | Author and Contributor Index

A	Crocker, Robert K. p. 12	K	R
Alolo, Sahada p. 7		Klowdowsky, Fran p. 7	Ray, Bryan p. 7
B	D	L	S
Belzile, Marie-Ève p. 11	Dauphin, Anyck p. 7	Lacasse, Simon-Pierre p. 9	Slaney, Frances M. p. 13
Burlone, Nathalie p. 7	de Clercy, Cristine p. 11	Laurence, Noah p. 11	T
Bushfield, Ian p. 11	Desjardins, Stéphane p. 6	M	Tellier, Geneviève p. 7, p. 11
C	F	Major, Robert p. 5	Thériault, Joseph-Yvon p. 7
Cameron, Ronald p. 4	Feldman, Charles p. 11	Marland, Alex p. 11	Thom, Adriana p. 11
Canet, Raphaël p. 4	Fourrot, Aude-Claire p. 7	McCormick, Floyd p. 11	V
Caron de Montigny, Jean-Sébastien p. 7	Frohn, Winnie p. 7	Mévellec, Anne p. 7	Veronis, Luisa p. 7
Champeau, Nicole V. p. 8	G	P	W
Chaplin, Steven p. 11	Gilbert, Anne p. 7	Paré, Sylvie p. 7	Walker, Rachel p. 7
Chiasson, Guy p. 7	Groves, David p. 11	Phelps Bondaroff, Teale N. p. 11	Weber, Anthony M. p. 11
Conrad, Dianne p. 10	Guay, Nathalie p. 4	Prasad, Ranil p. 11	
Côté, Denyse p. 7			



Kilis, par Michel Picard

Kilis, autre roman de Michel Picard – Ce « Thriller » d'espionnage repose sur des faits dûment documentés. Vous êtes à la recherche d'émotions, rebondissements garantis.

– Émission *Culture Géniale*, Unique FM, 6 mars 2022, <https://uniquefm.ca/entrevues/kilis-autre-roman-de-michel-picard-45467>

Ordinary People, Extraordinary Actions: Refuge Through Activism at Ottawa's St. Joe's Parish, by Stefanie Morris, Karina Juma, Meredith Terretta, and Patti Tamara Lenard

This is a truly engaging book that highlights the impact of local community-level advocacy, while situating this work within a broader context of complex migration issues and policy discussions.

– Lindsay Larios, PhD, MSW, Assistant Professor, Faculty of Social Work, University of Manitoba

Les écritures noires du Canada : l'Atlantique noir et la présence du passé, par Winfried Siemerling, traduit par Patricia Godbout et chronologie mise à jour par Philippe Mongeau

Les écritures noires du Canada est le livre qu'attendaient depuis des générations les étudiants de l'expérience littéraire noire au Nouveau Monde, sans s'être rendu pleinement compte de son absence. [...] [La] recherche érudite de Siemerling sur la place du Canada au sein de l'Atlantique noir mérite d'être lu[e] et enseigné[e] pendant de nombreuses années.

– Henry Louis Gates Jr., Université Harvard

The Future of Open Data, edited by Pamela Robinson and Teresa Scassa

Instead of viewing open data as an unproblematic panacea [...], the book critically lays out the assumptions underlying open data, such as assumed data quality and accessibility, data security and equitable access.

– Natasha Tusikov, PhD Assistant Professor, Criminology Program, Department of Social Science, York University, Toronto

Material Traces of War: Stories of Canadian Women and Conflict, 1914–1945, by Stacey Barker, Krista Cooke, and Molly McCullough

This book originated as an exhibition at the Canadian War Museum in 2015–2016. It is really gratifying to see the research and collaboration of three dedicated authors come to fruition.

– John Willis, former editor of the Canadian Museum of History Mercury Series.

Comment traiter les « soldats d'Hitler » ? Les relations interalliées et la détention des prisonniers de guerre allemands (1939–1945), par Jean-Michel Turcotte

[U]ne étude magistrale qui s'impose comme une lecture essentielle pour toute personne intéressée par l'histoire de la détention et le fonctionnement des pays occidentaux alliés durant la guerre. [Cet] ouvrage présente toutes les qualités des meilleures livres d'histoire comparée.

– Neville Wylie, auteur de *Barbed Wire Diplomacy: Britain, Germany and the Politics of Prisoners of War 1939–1945* (Oxford, 2010)

Le féodalisme dans la vallée du Saint-Laurent : un problème historiographique, par Matteo Sanfilippo, traduit de l'italien par Arnaud Montreuil, édité par Olivier Guimond et Arnaud Montreuil

Guimond et Montreuil nous donnent enfin accès au travail de Matteo Sanfilippo sur la seigneurie canadienne. Le texte, savamment traduit, permettra au lectorat francophone d'intégrer la thèse de l'historien italien sur le féodalisme « québécois » à son arsenal bibliographique.

– Benoît Grenier, professeur d'histoire à l'Université de Sherbrooke

Pour sortir les allumettiers de l'ombre : les ouvrières de la manufacture d'allumettes E. B. Eddy de Hull (1854–1928), par Kathleen Durocher

C'est le travail de Kathleen Durocher [...] qui a servi de point de départ. [Il] a permis de déterrer le peu d'information disponible sur les allumettiers. [En somme], elle leur a donné un visage humain. Au point qu'on a l'impression de reconnaître une voisine, une tante, une cousine...

– Patrick Duquette, *Le Droit*, 16 décembre 2019



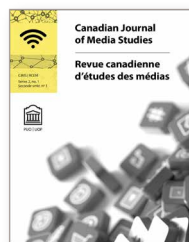


Revue savantes | Scholarly Journals

Nouveau Revue canadienne d'études médiatiques | Canadian Journal of Media Studies

Seconde série, n° 1
Automne 2021

Sous la direction de Philippe Ross
OPEN ACCESS PDF 978-0-7766-2923-0 | 0,00 \$



Les Cahiers du journalisme

Seconde série, n° 7
Automne 2022

Papier 978-2-7603-3809-8 | 39,95 \$
LIBRE ACCESS PDF 978-2-7603-3809-8 | 0,00 \$

Seconde série, n° 6
Printemps 2021

Papier 978-2-7603-3000-9 | 39,95 \$
LIBRE ACCESS PDF 978-2-7603-3716-9 | 0,00 \$



Journal of Prisoners on Prisons

Volume 30, n° 2

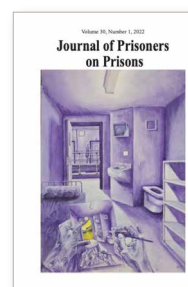
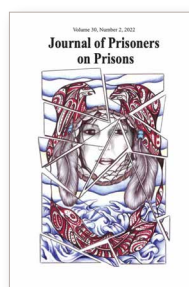
Edited by Thalia Anthony, Vicki Chartrand, and Tracey McIntosh
Print 978-2-7603-3743-5 | \$15.00

OPEN ACCESS PDF 978-2-7603-3744-2 | \$0.00

Volume 30, n° 1

Edited by Kevin Walby, Melissa Munn, and Justin Piché
Print 978-2-7603-3741-1 | \$15.00

OPEN ACCESS PDF 978-2-7603-3742-8 | \$0.00



Cahiers Charlevoix Études franco-ontariennes

Cahiers Charlevoix, n° 13

Papier 978-2-7603-3435-9 | 29,95 \$
PDF 978-2-7603-3436-6 | 23,99 \$
ePUB 978-2-7603-3437-3 | 23,99 \$

Cahiers Charlevoix, n° 12

Papier 978-2-7603-2767-2 | 29,95 \$
PDF 978-2-7603-2768-9 | 23,99 \$
ePUB 978-2-7603-2769-6 | 23,99 \$



Francophonies d'Amérique

Francophonies d'Amérique, n° 51

Sous la direction de Rémi Léger

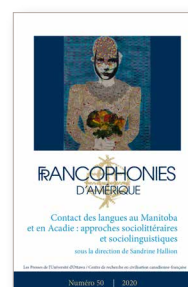
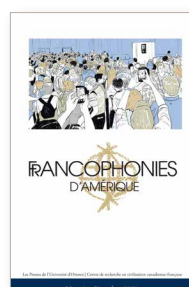
Papier 978-2-7603-3511-0 | 23,81 \$

Francophonies d'Amérique, n° 50

Contact des langues au Manitoba et en Acadie :
approches sociolittéraires et sociolinguistiques

Sous la direction de Sandrine Hallion

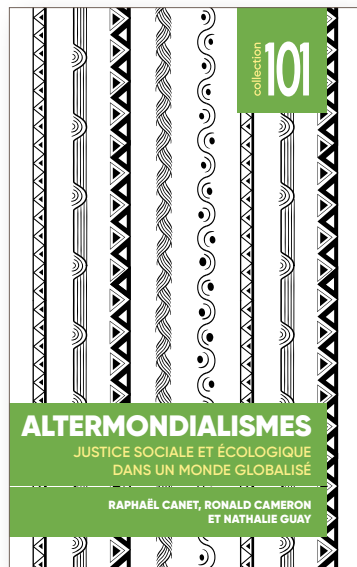
Papier 978-2-7603-3639-1 | 23,81 \$



FR Altermondialismes

Justice sociale et écologique dans un monde globalisé

Raphaël Canet, Ronald Cameron et Nathalie Guay



Collection 101

Août 2022 | 5 x 8 | 101 pages

Extrait

« [Altermondialismes] est le fruit d'un travail collectif de chercheurs et d'analystes qui ont participé, à différents niveaux, à l'aventure altermondialiste. Il adopte ainsi le point de vue du savoir engagé dans le processus de transformation sociale en cours. »

Résumé

Critique de la mondialisation promue par le néolibéralisme, le phénomène de l'altermondialisme concerne notre propre contemporanéité. Né au cours de la première décennie du 21^e siècle, ce nouveau phénomène mérite l'attention. Ainsi, de la mondialisation à l'altermondialisme, que s'est-il passé ?

Altermondialismes répond à cette urgente question en retraçant le parcours de ce phénomène, marqué par de nombreux événements, de multiples mobilisations, la création de nouveaux réseaux, tel le Forum social mondial, et des revendications ayant émergé dans le sillage de la *vague rose* en Amérique latine et des Printemps arabes. Mise en perspective historique qui retrace 20 ans de mobilisations sociales dans le contexte de la mondialisation néolibérale et du passage vers l'altermondialisme, l'ouvrage combine l'analyse rigoureuse, l'engagement social, la réflexion et la pratique.

Malgré les chocs subis par la crise qui frappe actuellement l'économie mondiale, des mouvements ont trouvé les moyens de relancer les revendications féministes et écologistes, les projets d'économie sociale et solidaire, le respect des droits et la lutte contre le racisme et les discriminations. Dans ce contexte, *Altermondialismes* pose un regard critique et sans concessions sur le monde contemporain et permet de faire un bilan honnête et sérieux des défis rencontrés, mais aussi des solutions de rechange possibles pour le monde de demain.

Abstract

Altermondialismes provides an overview of how different forms of alter-globalization evolved and gained a foothold as an opposition to neoliberal globalization. This book deepens our understanding of this new generation of movements, which aim to address the controversies of social change.

Version imprimée

978-2-7603-3758-9 Souple
10,95 \$ | 8,00 € | 7,00 £

Versions numériques

978-2-7603-3759-6 PDF
978-2-7603-3760-2 ePUB
8,99 \$ | 7,00 € | 6,00 £

Lectures connexes



Enjeux et défis du développement international

978-2-7603-3058-0

La vague nationale des années 1968

978-2-7603-3144-0



Sociologue et professeur au Cégep du Vieux Montréal, **Raphaël Canet** a encadré le Collectif de la société civile québécoise dans les forums internationaux (2008-2015) et a coordonné l'organisation du Forum social mondial 2016 à Montréal.



Enseignant retraité du collégial, **Ronald Cameron** a présidé la Fédération nationale des enseignantes et des enseignants du Québec de 2004 à 2009 et œuvre dans les réseaux internationaux de l'éducation aux adultes.



Titulaire d'une maîtrise en géographie de l'Université du Québec à Montréal, **Nathalie Guay** s'implique à divers niveaux depuis 20 ans dans les mouvements altermondialistes, syndicaux et culturels.

Sociologist and Professor at Cégep du Vieux Montréal, **Raphaël Canet** led the Collectif de la société civile québécoise at the world forums (2008–2015) and coordinated the organization of the 2016 World Social Forum in Montréal.

Retired college Professor, **Ronald Cameron** steered the Fédération nationale des enseignantes et des enseignants du Québec from 2004 to 2009 and now works with global networks for adult education.

Holder of a master's degree in geography from the University of Quebec at Montreal, **Nathalie Guay** has been involved in alter-globalist, labour, and cultural movements at various levels for over 20 years.

www.presses.uottawa.ca/altermondialismes

Droits : droits mondiaux disponibles | Rights: World Rights Available

Mots clés : Altermondialisme ; mondialisation ; néolibéralisme ; mouvements sociaux ; mobilisations ; globalisation

FR Éloge de la procrastination et autres facéties

Robert Major

Extrait

« Avais-je vraiment l'intention d'écrire sur la procrastination ? Mais pourquoi ? À quoi cela aurait-il servi ? Les procrastinateurs auraient remis à plus tard la lecture de cet essai. Qui aurait peut-être renforcé, d'ailleurs, le sentiment de culpabilité tenace qu'on essaie constamment de leur inculquer. »

Résumé

Un notable laisse, à son décès, un manuscrit étonnant, qui plonge dans l'embarras son filleul et liquidateur testamentaire. Que faire de ces essais tout à fait déroutants, qui abordent les sujets les plus disparates, dans une saisie tour à tour iconoclaste, ironique, attendrissante, provocatrice, pédante, farfelue, quelquefois loufoque, sinon risible, le tout tirant à hue et à dia ?

Question difficile, et d'autant plus que rien de tout cela ne colle au personnage lui-même, qui semble s'être avancé masqué, écrivant *a contrario* de tout ce qu'il était.

Éloge de la procrastination, vraiment, lui qui était un bourreau de travail ? Ou éloge de la taverne, lui qui n'y est jamais entré ? Sont-ce des éloges, vraiment ? Ces essais ne seraient-ils pas plutôt des facéties, des tours burlesques, à intention ironique, ou carrément des mystifications, permettant à l'auteur de se dérober pour mieux dire ?

Une seule chose à faire, finalement : les publier, adviene que pourra.

Abstract

A manuscript found among the personal effects of a deceased public figure. Astonishing essays: disconcerting, iconoclastic and eccentric, moving and provocative, at times ridiculous, torn between contradictory opinions, and a far cry from his ordered existence. What else to do if not publish them?

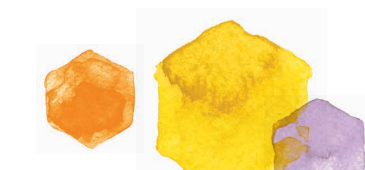


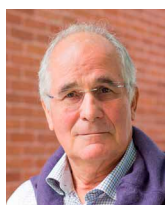
Photo : Marie-Claire Guindon

ISBN 9782760337466



Essais et fiction

Août 2022 | 5 x 8 | 96 pages



Robert Major, MSRC, Chevalier de l'Ordre des Palmes académiques de la République française, a fait carrière à l'Université d'Ottawa comme professeur de littérature, directeur de département, doyen associé à la recherche, vice-recteur aux études et provost. Il réside dans le milieu rural depuis presque 50 ans, milieu qu'il a lentement apprivoisé.

Robert Major, FRSC, Chevalier (knight) of France's Ordre des Palmes académiques, forged a career at the University of Ottawa as Professor of Literature, Department Chair, Vice-Dean, Research, Vice-President, Academic and Provost. He has lived in the countryside for almost fifty years, an environment to which he has gradually become adjusted.

Extrait

« Je les publie tout bonnement dans l'ordre que ces écrits avaient dans l'enveloppe. [...] Toutefois, je me suis permis de donner à cet ensemble le second titre ou la désignation générique de "facéties". Peut-être à tort ? Peut-être est-ce irrévérencieux ? Peut-être mon oncle trouvait-il que ses écrits étaient sérieux, au fond ? Véhiculaient un savoir important, à transmettre ? Tant pis. C'était à lui d'y voir de son vivant, après tout ! »

www.presses.uottawa.ca/éloge-de-la-procrastination-et-autres-facéties

Droits : droits mondiaux disponibles | Rights: World Rights Available
Mots clés : Fiction ; réflexions ; sujets provocateurs ; ironie ; littérature

Version imprimée

Souple 978-2-7603-3746-6
20,95 \$ | 15,50 € | 13,50 £

Versions numériques

PDF 978-2-7603-3755-8
ePUB 978-2-7603-3756-5
15,99 \$ | 12,00 € | 10,00 £

Lectures connexes



Témiscamingue
978-2-7603-3514-1

Carnets du rang 5
978-2-7603-3383-3



Cinéma Pine, photo d'archive de la famille Fermanian

ISBN 9782760337626



Biographies et mémoires

Août 2022 | 6 x 9 | 216 pages

✓ 60 photos et images

« Dans ma vie, [le cinéma Pine,] c'est la salle que j'ai la plus fréquentée. Tom est un propriétaire de salles extraordinaire : il aime vraiment le cinéma et il le connaît parfaitement. C'est beaucoup plus rare qu'on ne le croit. Il est passionné par les films, il en parle avec éloquence, et son jugement est d'une rigueur et d'une exactitude exemplaires. »

– Denys Arcand

Résumé

Immigrant sans le sou, Philip Fermanian ouvre en 1948 le cinéma Pine de Sainte-Adèle, qui occupe une place unique dans l'industrie cinématographique nord-américaine.

Dans cet ouvrage, Stéphane Desjardins raconte l'histoire de cette famille, dont le paternel a quitté la Turquie durant le génocide arménien dans les années 1920 pour s'installer dans les Pays-d'en-Haut, espérant y vivre d'agriculture. Pris avec une terre de roche, les Fermanian se réinventent à la sueur de leur front dans la vente de fruits et légumes.

L'histoire prend un tournant alors que la fiancée de Phil Fermanian, une fille de Sainte-Adèle nommée Aurore (ça ne s'invente pas), accepte de l'épouser à une condition : il ouvrira un cinéma. De leur union naissent deux fils, dont un seul continuera dans le septième art, Tom. Celui-ci grandit dans l'appartement familial aménagé dans la marquise du cinéma et y vit un peu la même vie que le personnage de Salvatore du film *Cinema Paradiso*.

Le récit de la famille Fermanian évoque divers événements marquants dans l'histoire de Sainte-Adèle, et l'auteur fait un clin d'œil à l'industrie cinématographique et aux vedettes à travers les films projetés au Pine.

Abstract

Stéphane Desjardins' story is that of the Fermanian family. In 1948, penniless immigrant Philip Fermanian opened the Cinema Pine in Saint-Adèle. The family's patriarch, forced to flee Turkey during the Armenian genocide, watched his son Tom grow up behind the projectors. This family-owned movie theatre would come to hold a unique place in the North American film industry.

Versions imprimées

978-2-7603-3763-3 Relié
62,95 \$ | 47,00 € | 40,00 £978-2-7603-3762-6 Souple
31,95 \$ | 23,50 € | 20,00 £

Versions numériques

978-2-7603-3764-0 PDF
978-2-7603-3765-7 ePUB
20,99 \$ | 16,00 € | 13,50 £

Lectures connexes



Michel Bastarache : ce que je voudrais dire à mes enfants

978-2-7603-3090-0

Deux grandes dames

978-2-7603-3565-3

Crédit photo : Mélanie Crête



Journaliste et auteur, **Stéphane Desjardins** a dirigé plusieurs médias et salles de rédaction (*Journal de l'assurance, Finance et Investissement, Québec Inc., Canal Argent/ TVA Nouvelles, Coopoint, Géo Plein Air, Le Vélo Urbain, Journal Accès Laurentides*). Il a fondé et dirigé le réseau de nouvelles hyperlocal Pamplemousse.ca de 2013 à 2018. Il est actuellement chroniqueur en finances personnelles et consommation au *Journal de Montréal* et au *Journal de Québec*.

Journalist and author **Stéphane Desjardins** has managed several newspapers and newsrooms (*Journal de l'assurance, Finance et Investissement, Québec Inc., Canal Argent/ TVA Nouvelles, Coopoint, Géo Plein Air, Le Vélo Urbain, Journal Accès Laurentides*). In 2013, he founded the hyperlocal news network pamplemousse.ca, which he ran until 2018. He currently works as a personal finance and consumer affairs columnist for the *Journal de Montréal* and the *Journal de Québec*.

Extrait

« Tom Fermanian a partagé des volutes de Havanes avec les nababs hollywoodiens et foulé le vignoble de George Lucas. Nombre de producteurs et de vedettes du Québec, du Canada, de la France et des États-Unis le connaissent par son petit nom. »

www.presses.uottawa.ca/la-famille-fermanian

Droits : droits mondiaux disponibles | Rights: World Rights Available

Mots clés : Cinéma québécois ; Fermanian ; cinéma Pine ; Laurentides ; Sainte-Adèle ; immigration arménienne

FR La ville inclusive

Dans les pas de Caroline Andrew

Sous la direction de Guy Chiasson et d'Anne Gilbert

Extrait

« [...] Caroline Andrew indiquait que c'était aussi aux villes de s'affirmer en démontrant aux gouvernements supérieurs qu'elles pouvaient développer leur propre capacité politique. Dans une optique de gouvernance urbaine, elle appelait ainsi les villes à mobiliser les réseaux locaux qui animent le tissu urbain afin d'appuyer leur capacité d'action. »

Résumé

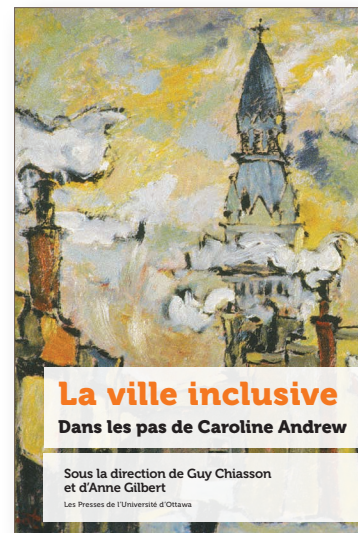
La ville inclusive : dans les pas de Caroline Andrew, ouvrage collaboratif en hommage à la pensée et à l'œuvre de Caroline Andrew, constitue une porte d'entrée fascinante à l'œuvre d'une chercheuse d'exception. Remarquable, sa pensée est traversée par un important fil conducteur, celui de *ville inclusive*. Sa contribution s'étend des populations aux politiques, en passant par la gouvernance des villes, s'intéressant notamment à l'influence de divers « groupes en quête d'équité », expression évocatrice de son cru.

Ainsi, des spécialistes des villes offrent des réflexions audacieuses sur l'urbanité contemporaine, dans le sillage de ses travaux précurseurs. On y retrouve des analyses fines des enjeux politiques de l'inclusion au quotidien dans les villes canadiennes, des études de cas inédites et des constats et des propositions utiles à la prise de décision dans les villes.

La ville inclusive : dans les pas de Caroline Andrew constitue l'un des rares ouvrages en français sur la question de l'inclusion. Il présente un espace de rencontre multidisciplinaire sur l'enjeu premier du vivre-ensemble, dans un monde de plus en plus urbanisé et fragmenté.

Abstract

Caroline Andrew leaves a remarkable body of work, from population studies to politics, with an emphasis on municipal governance. This book pays tribute to her by gathering her writings on "the inclusive city," the topic that fuelled her research, teachings, and civic engagement.



Pierre Huot (1946-) Un froid glacial (Basse-ville), Ottawa. Huile sur panneau, 30,48 cm x 40,64 cm.

ISBN 9782760337718



Politique et politiques publiques

Octobre 2022 | 6 x 9 | 296 pages

✓ 21 tableaux et 3 figures



Guy Chiasson est professeur de science politique et développement régional à l'Université du Québec en Outaouais. Ses principaux intérêts de recherche sont la politique municipale et la gouvernance urbaine ainsi que les politiques de ressources naturelles.

Guy Chiasson is Professor of Political Science and Regional Development at the University of Quebec in Outaouais. His primary research interests lie in municipal policies and urban governance as well as natural resource policies.



Anne Gilbert est professeur émérite au Département de géographie de l'Université d'Ottawa, où elle mène divers travaux sur les langues, les cultures et les territoires au Canada. Elle a été directrice de recherche au Centre interdisciplinaire de recherche sur la citoyenneté et les minorités et a dirigé le CRCCF.

Anne Gilbert is Professor Emeritus in the Geography Department at the University of Ottawa, where she carries out various studies on the languages, cultures, and territories of Canada. She was Research Chair at the Centre for Interdisciplinary Research on Citizenship and Minorities and managed the CRCCF.

Collaborateurs | Contributors Sahada Aloo, Nathalie Burlone, Jean-Sébastien Caron de Montigny, Guy Chiasson, Denyse Côté, Anyck Dauphin, Aude-Claire Fourot, Winnie Frohn, Anne Gilbert, Fran Klowdawska, Anne Mévellec, Sylvie Paré, Bryan Ray, Geneviève Tellier, Joseph-Yvon Thériault, Luisa Veronis et Rachel Walker

www.presses.uottawa.ca/la-ville-inclusive

Droits : droits mondiaux disponibles | Rights: World Rights Available

Mots clés : Ville ; ville inclusive ; inclusion ; politiques urbaines ; gouvernance ; équité ; Caroline Andrew

Versions imprimées

Relié 978-2-7603-3772-5

73,95 \$ | 54,50 € | 46,50 £

Souple 978-2-7603-3771-8

41,95 \$ | 31,50 € | 26,50 £

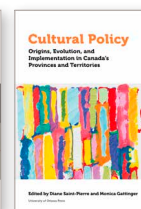
Versions numériques

PDF 978-2-7603-3773-2

ePUB 978-2-7603-3774-9

31,99 \$ | 23,50 € | 20,00 £

Lectures connexes



**Éthiques de l'hospitalité,
du don et du care**
978-2-7603-3148-8

Cultural Policy
978-0-7766-2895-0

FR **Pointe Maligne, retrouvée par les textes**
Présence française dans le Haut Saint-Laurent ontarien (tome II)

Nicole V. Champeau



Henriette Ethier, La colère des picadors III, 2013, 45,7 cm x 48,2 cm



Essais et fiction

Octobre 2022 | 5 x 8 | 576 pages

Extrait

« Des voix sensibles et lointaines m'appelaient, et, par des textes qui s'ouvraient à moi, me révélaient autant de mystères qu'ils n'en cachaient. Elles s'exprimaient au présent, ces voix – un présent qui prenait forme sous mes yeux. J'entrai en résonance avec elles et avec les lieux où j'avais vécu. Je prenais conscience de la trace intemporelle qu'elles avaient laissée. »

Résumé

Pointe Maligne, retrouvée par les textes, qui s'inscrit à la suite de *Pointe Maligne. L'infiniment oubliée*, rassemble pour la première fois des extraits de textes d'explorateurs, de missionnaires, de cartographes, de militaires, d'historiens et autres auteurs inclassables qui voyaient pour la première fois l'étendue spectaculaire du fleuve Saint-Laurent qui baigne l'Ontario. Nicole V. Champeau offre, en partage, la beauté – la poésie – de l'Histoire.

Le fleuve forme ainsi le pivot narratif autour duquel défilent les forêts, les îles, les sauts et les rapides depuis le lac Saint-François jusqu'au grand lac Ontario. Chacun des textes étonnants laisse entrevoir une Nouvelle-France, qui sert de toile de fond à une quête des origines menée par l'autrice. Que sait-on de la Pointe Maligne, où se situe l'actuelle ville de Cornwall, ou encore, des magnifiques toponymes en amont ?

Pointe Maligne, retrouvée par les textes donne accès à un monde complexe, à la fois sensible et imaginaire, et propose une écriture émouvante qui engage dans une trajectoire géographique, historique, littéraire, voire onirique. Des textes captivants nous livrent des trésors d'information, et, par touches successives, nous incitent à observer autrement la distance entre Montréal et le lac Ontario.

Abstract

Pointe Maligne, retrouvée par les textes is an astounding collection of writings penned by New France explorers, missionaries, cartographers, and others who discovered the St. Lawrence River from Pointe Maligne (Cornwall) to Lake Ontario.

Version imprimée

978-2-7603-3767-1 Souple
41,95 \$ | 31,50 € | 26,50 £

Versions numériques

978-2-7603-3768-8 PDF
978-2-7603-3769-5 ePUB
31,99 \$ | 23,50 € | 20,00 £

Lectures connexes



Pointe Maligne – tome 1

978-1-8970-5874-9

Les écritures noires du Canada

978-2-7603-3731-2



Nicole V. Champeau est originaire de Cornwall (Ontario). Vers la fin des années soixante, elle quitte cette ville afin de poursuivre des études à l'Université d'Ottawa. Poète, chercheuse et essayiste, elle signe une dizaine d'ouvrages où se croisent la poésie et le documentaire. Elle a reçu plusieurs prix et distinctions littéraires dont le Prix du Gouverneur général en Études et essais (2009) et l'Émile-Ollivier (2010) – décerné par le Conseil supérieur de la langue française du Québec –, pour l'ouvrage *Pointe Maligne. L'infiniment oubliée*.

A native of Cornwall, Ontario, **Nicole V. Champeau** left at the end of the 1960s to study at the University of Ottawa. A poet, researcher, and essayist, she has written a dozen books, where poetry and essay intersect. She has won numerous literary prizes and awards including the Governor General's Literary Award for Non-Fiction (2009) and the Conseil supérieur de la langue française du Québec's Émile-Ollivier prize (2010) for *Pointe Maligne. L'infiniment oubliée*.

Extrait

« Pourquoi ces textes et documents d'archives – relations, récits de voyage, mémoires, journaux de campagnes, correspondance, cartes anciennes, etc. – et pourquoi maintenant, alors que plus de trois siècles et demi nous séparent des événements décrits. Que peuvent-ils encore nous dire ? [...] Serions-nous encore sensible à l'odyssée qu'ils nous proposent ? »

www.presses.uottawa.ca/pointe-maligne.retrouvée-par-les-textes

Droits : droits mondiaux disponibles | Rights: World Rights Available

Mots clés : Fleuve Saint-Laurent; Nouvelle-France; Ontario; Histoire du Canada; toponymie; histoire – sources. Cornwall; Pointe Maligne

FR **Les Juifs de la Révolution tranquille**
Regards d'une minorité religieuse sur le Québec de 1945 à 1976
Simon-Pierre Lacasse

Extrait

« [Les Juifs de la Révolution tranquille permet] d'entrevoir la manière dont le Québec et le Canada français ont permis l'émergence d'une communauté juive singulière à Montréal. Le titre met de l'avant cette notion : il pourrait être insuffisant de parler des Juifs *durant* la Révolution tranquille, car la communauté est fortement issue de cette mouvance sociale et politique. »

Résumé

La communauté juive québécoise occupe une position politique et culturelle unique en Amérique du Nord et au Canada. Cette situation mène à la formation d'une identité juive montréalaise distincte de l'identité juive canadienne et états-unienne. Peu étudiée dans l'histoire contemporaine québécoise, la période d'après-guerre, jusqu'au milieu des années 1970, voit des changements décisifs s'opérer au sein de la communauté juive québécoise. *Les Juifs de la Révolution tranquille* analyse ces changements dans le contexte de cette situation particulière. Dès le lendemain de la guerre, les débats sociopolitiques québécois et les contacts croissants avec les Québécois d'origine canadienne-française influencent le positionnement idéologique de la communauté juive montréalaise.

Dans une société largement clivée sur le plan confessionnel entre catholiques et protestants – les « deux solitudes » –, les activistes juifs luttent pour la reconnaissance de leur communauté et incitent les acteurs politiques à réfléchir plus largement à ce que l'on appelle aujourd'hui le « vivre-ensemble ». Loin de demeurer en marge des espaces public et politique, plusieurs activistes communautaires du Montréal juif prennent la parole et défendent une société québécoise émergente au sein de laquelle le pluralisme occupe un espace grandissant.

Abstract

This work examines the history of Quebec's Jewish community from 1945 to 1976, through the lens of its relationship with Quebec and French Canadians. This relationship appears to be, in part, the consequence of Québécois sociopolitical debates, as well as both groups moving closer together.



Études canadiennes

Novembre 2022 | 6 x 9 | 408 pages

- ✓ 4 figures
- ✓ 8 photos

Crédit: Mighty Fleuve



Simon-Pierre Lacasse est titulaire d'un doctorat en histoire de l'Université d'Ottawa. Sa recherche porte sur la communauté juive canadienne, plus particulièrement sur les rapports entre les Juifs et le Canada français au XX^e siècle à partir des approches de l'histoire intellectuelle, sociale et politique. Chargé de cours aux départements d'histoire de l'Université Concordia et de l'Université d'Ottawa, il est rédacteur de *Canadian Jewish Studies*/Études juives canadiennes publiée à l'Université York, ainsi que chercheur associé au Israel and Golda Koschitzky Centre for Jewish Studies de l'Université York.

Simon-Pierre Lacasse holds a PhD in history from the University of Ottawa. His research focuses on Canada's Jewish community, and specifically on the situation of Jews and French Canada in the twentieth century, from critical, social, and political history perspectives. A lecturer in the History Department at Concordia University and at the University of Ottawa, he writes for *Canadian Jewish Studies*/Études juives canadiennes published by York University, and is Associate Researcher at York University's Israel and Golda Koschitzky Centre for Jewish Studies.

Versions imprimées

Relié 978-2-7603-3751-0
73,95 \$ | 54,50 € | 46,50 £
Souple 978-2-7603-3750-3
41,95 \$ | 31,50 € | 26,50 £

Versions numériques

PDF 978-2-7603-3752-7
ePUB 978-2-7603-3753-4
31,99 \$ | 23,50 € | 20,00 £

Lectures connexes



Comment traiter les « soldats d'Hitler » ?
978-2-7603-3719-0

History of the Jews in Quebec
978-0-7766-2948-3

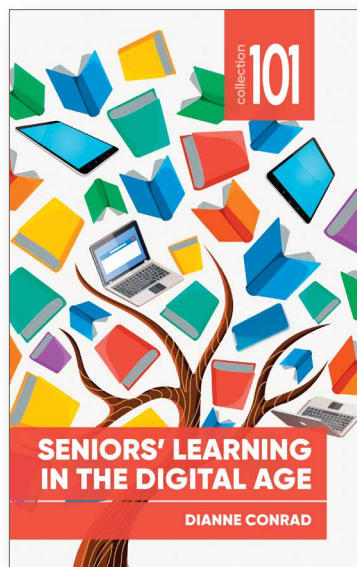
www.pressess.uottawa.ca/les-juifs-de-la-revolution-tranquille

Droits : droits mondiaux disponibles | Rights: World Rights Available

Mots clés : Juifs; Québec; Canada; communauté juive; Révolution tranquille; pluralisme; immigration; histoire; histoire intellectuelle

EN Seniors' Learning in the Digital Age

Dianne Conrad



Collection 101

September 2022 | 5 x 8 | 104 pages

✓ 3 tables and figures

“Conrad provides an insider’s view of the learning landscape of older learners and helps us understand the full lifelong learning continuum, which includes older adults’ motivation to engage in learning, whether in community groups, online, or at home. [...] The literature on older learning is scant and this book fills a huge gap.”

– Dr. Leona English, St. Francis-Xavier University

Abstract

How are older learners faring in today's digital society? Are they being excluded or left behind? The author explores this question and investigates strategies needed to assist older learners who want to continue learning into their golden years. Canada's demographics are shifting, with more seniors living longer and leading more productive lives, notably through their participation in education.

Incorporating adult education theory and practice with gerontological statistics and literature, the author considers the situations of older learners, who are faced with both barriers and opportunities. Technology should not be an obstacle to older learners; when potential opportunities arise—and with assistance from family and friends—education can help set older learners on a fulfilling path that enhances their lives.

Résumé

Les données démographiques changent et le nombre d'ainés sains et actifs augmente, tout comme leurs options, notamment en éducation. L'apprentissage actif de certains est pourtant entravé, de là le besoin de remettre en question la qualité et la quantité d'occasions d'apprentissage qui s'offrent à eux.

Printed formats

978-0-7766-2983-4 Softcover
\$10.95 | €8.00 | £7.00

Digital formats

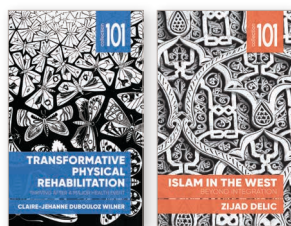
978-0-7766-2984-1 PDF
978-0-7766-2985-8 ePUB
\$8.99 | €7.00 | £6.00



As an experienced educator and an older learner herself, **Dianne Conrad**, PhD, has gained insight into the learning contexts of older adults from this dual perspective. Caring for an aging mother, and travelling with other seniors, heightened her interest in the learning opportunities available to older adults and the challenges they face. The research for this book complements her work in the fields of open and distance learning, prior learning recognition, and assessment.

Par sa perspective double d'éducatrice chevronnée et d'apprenante du troisième âge, **Dianne Conrad**, Ph. D., a acquis une connaissance approfondie des contextes d'apprentissage chez les aînés. En s'occupant de sa mère vieillissante et en voyageant avec d'autres aînés, son intérêt pour les occasions d'apprentissage pour ce groupe d'âge et leurs défis s'est accru. La recherche pour ce livre complète son travail dans les domaines de l'apprentissage ouvert et à distance, la reconnaissance des apprentissages antérieurs et l'évaluation.

Of related interest



Transformative Physical Rehabilitation

978-0-7766-2900-1

Islam in the West

978-0-7766-2640-6

Excerpt

“Learning has become one of the hallmarks of Canadian and Western society, endeavouring to keep adults alert to changing times and all the advances that science, technology, and explorations in the arts and humanities bring us. As a result, the long-established concept of lifelong learning has become popularized, especially in light of our changing population demographic.”

www.press.uottawa.ca/seniors-learning-in-the-digital-age

Rights: World Rights Available | Droits : droits mondiaux disponibles

Keywords: Senior Learning; Andragogy; Adult Education; Seniors; Learning; Digital; Digital Learning; Inclusion

BN Legislatures in Evolution FR Les législatures en transformation

Edited by-sous la direction de Charles Feldman, Geneviève Tellier, and-et David Groves

"This book has a real merit: *Legislatures in Evolution* explains how the parliamentary institutions share the same nature as a 'living tree' as the Constitution and the Charter of rights. They evolve to reflect the values of their time and they constantly adapt to meet the needs of our evolving world. [A must read] to understand how Canada is governed."

– Honourable Serge Joyal

Abstract

Legislatures in Evolution presents a series of essays on evolution and change in the legislative context. They cover a wide range of topics, including both proposed and implemented reforms.

The contributions included here discuss parliamentarians' attitudes toward party discipline; the specific challenges associated with implementing sexual harassment policies within the federal Parliament; the consequences of the Supreme Court's ruling in *Mikisew Cree First Nation v. Canada* on the government's duty to consult Indigenous Peoples when drafting legislation; parliamentarians' engagement in budgetary control issues.

Charles Feldman, Geneviève Tellier, David Groves, and their contributors bring together both practical and academic experience and perspectives. They conclude with an analysis of parliamentary reforms, paying particular attention to the impact of the COVID-19 pandemic on the functioning of legislatures.

Résumé

Les législatures en transformation présente des études qui permettent de mieux appréhender et analyser des réformes parlementaires. Une grande diversité de thèmes est abordée concernant des réformes discutées et mises en place.

Les contributions rassemblées dans cet ouvrage traitent de l'attitude des parlementaires vis-à-vis, entre autres, la discipline de parti; des défis particuliers associés à la mise en œuvre de politiques pour contrer le harcèlement sexuel au sein du Parlement du Canada; des conséquences du jugement de la Cour Suprême du Canada dans la cause *Mikisew Cree First Nation c. Canada* sur l'obligation de consulter les peuples autochtones dans l'élaboration des projets de loi; de l'attitude et de l'intérêt des parlementaires envers les questions de contrôle budgétaire.

Charles Feldman, Geneviève Tellier, David Groves et leurs collaborateurs combinent leur expertise pour établir un dialogue entre les chercheurs et les praticiens. Ils complètent leur ouvrage par une analyse sur les réformes parlementaires en portant une attention particulière à l'impact de la pandémie mondiale de la COVID-19 sur les travaux des législatures.



Picture by Charles Feldman / Photo par Charles Feldman

ISBN 9780776637891



Politics and Public Policy
Politique et politiques publiques

September 2022 / septembre 2022 |
6 x 9 | 208 pages

✓ 18 tables / tableaux; figures

Credit: Library of Parliament



Charles Feldman is Parliamentary Counsel for the Senate of Canada and President of the Canadian Study of Parliament Group.

Charles Feldman est conseiller parlementaire pour le Sénat du Canada et président du Groupe canadien d'étude des parlements.



Geneviève Tellier is Full Professor at the School of Political Studies at the University of Ottawa and Treasurer of the Canadian Study of Parliament Group.

Geneviève Tellier est professeure titulaire à l'École d'études politiques de l'Université d'Ottawa et trésorière du Groupe canadien d'étude des parlements.

Credit: Senate of Canada



David Groves is Legal Counsel for the Senate of Canada, and Secretary of the Canadian Study of Parliament Group.

David Groves est conseiller juridique pour le Sénat du Canada et secrétaire du Groupe canadien d'étude des parlements.

Contributors | Collaborateurs Marie-Ève Belzile, Ian Bushfield, Steven Chaplin, Cristine de Clercy, Charles Feldman, David Groves, Noah Laurence, Alex Marland, Floyd McCormick, Teale N. Phelps Bondaroff, Ranil Prasad, Geneviève Tellier, Adriana Thom, and Anthony M. Weber

www.press.uottawa.ca/legislatures-in-evolution
www.press.uottawa.ca/les-législatures-en-transformation

Rights: World Rights Available | Droits : droits mondiaux disponibles

Keywords: Parliament; Evolution of Legislatures, Parliamentary Reforms; Politics; Parliamentarism

Mots clés : Parlement; évolution des législatures; réformes parlementaires; politique; parlementarisme

Printed formats / Versions imprimées

Hardcover / Relié 978-0-7766-3790-7
\$62.95 | €47.00 | £40.00

Softcover / Souple 978-0-7766-3789-1
\$31.95 | €23.50 | £20.00

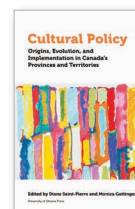
Digital formats / Versions numériques

PDF 978-0-7766-3791-4

ePUB 978-0-7766-3792-1

\$20.99 | €16.00 | £13.50

Of related interest / Lectures connexes



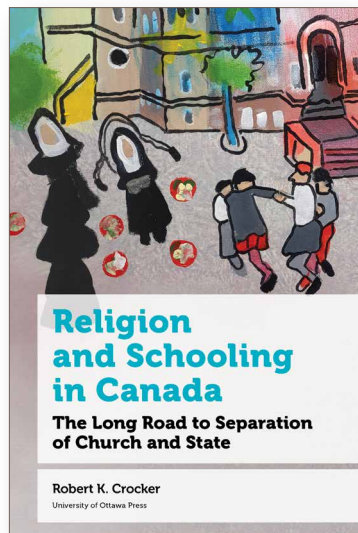
Cultural Policy
978-0-7766-2895-0

Les think tanks et le discours expert sur les politiques publiques au Canada
978-2-7603-3184-6

EN Religion and Schooling in Canada

The Long Road to Separation of Church and State

Robert K. Crocker



Yvon Gallant, Collège Notre-Dame d'Acadie

ISBN 9780776637815



Education

November 2022 | 6 x 9 | 264 pages

"This book is a much-needed new resource about an issue immediately important to some, and ultimately important to all of us. [...] *Religion and Schooling in Canada: The Long Road to Separation of Church and State* will appeal to interested citizen-agents as well as to commentators and scholars."

– David King, former Alberta Minister of Education

Abstract

Christian organizations have always played a large role in Canadian education. By 1949, five provinces had constitutionally protected denominational schools. The federal government's responsibility for the education of Indigenous Peoples was effectively contracted out to the churches for more than a century, resulting in a history of abuse that has only recently come to light.

From the 1950s to the 1970s, several initiatives in different provinces set the stage for significant reforms to education. Some of these tested the limits of denominational protections, but could not shake the underlying constitutional structures.

Patriation of the Constitution and adoption of the Canadian Charter of Rights and Freedoms in 1982 codified fundamental changes in thinking about civil rights. The Charter allowed existing denominational rights to be challenged on many fronts. However, all such challenges were rebuffed by the courts on the grounds that the Charter cannot be used to override other parts of the Constitution.

By the 1990s, it became apparent that another route to reform was available, through the amending formula.

Religion and Schooling in Canada examines the past and present relationship between church and state in Canadian education and the possible future of this relationship.

Résumé

Les changements de perception en droits de la personne sont appelés à avoir un effet profond sur la place de la religion et le statut des écoles confessionnelles au Canada. Cet ouvrage examine les relations passées et présentes entre l'Église et l'État dans l'éducation canadienne et leur avenir possible.

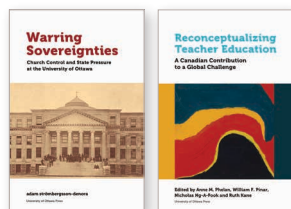
Printed formats

978-0-7766-3817-1 Hardcover
\$73.95 | €54.50 | £46.50
978-0-7766-3781-5 Softcover
\$41.95 | €31.50 | £26.50

Digital formats

978-0-7766-3818-8 PDF
978-2-7603-3782-4 ePUB
\$31.99 | €23.50 | £20.00

Of related interest



Warring Sovereignties

978-0-7766-2910-0

Reconceptualizing Teacher Education

978-0-7766-3112-7



Recipient of the CEA/Whitworth award for contributions to educational research, **Robert R. Crocker** is Professor Emeritus at Memorial University. He was also Associate Deputy Minister of Education in Newfoundland, where he was involved in negotiations leading to the constitutional amendment ending religious control of education in that province. He has served as a member of the Social Sciences and Humanities Research Council and as President of the Canadian Educational Researchers' Association.

Récipiendaire du prix CEA/Whitworth pour ses contributions en recherches sur l'éducation, **Robert R. Crocker** est professeur émérite à l'Université Memorial. Il a aussi été sous-ministre délégué du ministère de l'Éducation de Terre-Neuve, où il a participé à des négociations menant à une révision de la Constitution mettant fin au contrôle de la religion sur l'éducation dans la province. Il a siégé au Conseil de recherches en sciences humaines et a été président de l'Association canadienne des chercheurs en éducation.

Excerpt

"[*Religion and Schooling in Canada*] argues that change is required to resolve underlying constitutional contradictions and to meet the needs of an increasingly diverse society. [...] Change should be driven by consideration of fundamental principles and by the rights and freedoms offered by the Charter, rather than waiting for some local crisis to emerge [...]."

www.press.uottawa.ca/religion-and-schooling-in-canada

Rights: World Rights Available | Droits : droits mondiaux disponibles

Keywords: Denominational Education; Church and State; Religious Freedom, Charter of Rights and Freedoms; Constitutional Amendments; Indigenous Education

EN Marius Barbeau's Vitalist Ethnology

Frances M. Slaney

Excerpt

"This book demonstrates how Barbeau's work anticipated current anthropology's trend toward environmental themes by adhering to his Oxford training, rather than adopting the dominant North American style of ethnological interpretation prescribed by Franz Boas. It presents research into the young Quebecker's anthropological formation [...]."

Abstract

This book examines Marius Barbeau's career at Canada's National Museum (now the Canadian Museum of History), in light of his education at Oxford and in Paris (1907–1911).

Based on archival research in England, France and Canada, *Marius Barbeau's Vitalist Ethnology* presents Barbeau's anthropological training at Oxford through his meticulous course notes, as well as archival photographs at the Pitt Rivers Museum and the Bibliothèque et Archives nationales du Québec. It also draws upon Barbeau's professional correspondence at Library and Archives Canada, the BC Archives, and, above all, the National Museum, where he worked for over four decades.

The author, Frances M. Slaney, sheds light on the professional life of this founder of Canadian anthropology, exploring his difficult working relationships with Edward Sapir, his collaborations with Franz Boas, and his outstanding fieldwork in rural Quebec and with Indigenous communities on British Columbia's Northwest Coast.

Barbeau penned over 1,000 books and articles, in addition to curating innovative museum exhibitions and art shows. He invited Group of Seven artists to his field sites, convinced that their works could better capture the "vitality" of Quebec's rural culture than his own abundant photographs.

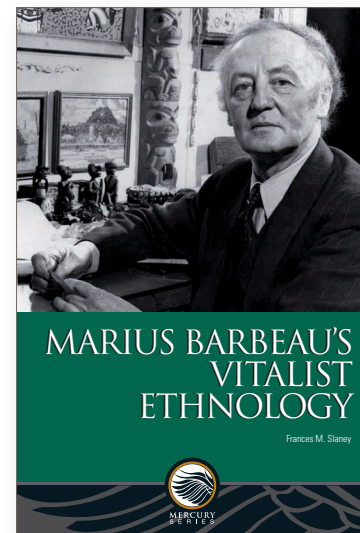
For these—and many other—contributions, the Historic Sites and Monuments Board of Canada recognized him as a "person of national historic importance" in 1985.

Résumé

À partir de recherches menées au Canada, en Angleterre et en France, Frances Slaney se penche sur la carrière de Marius Barbeau, étudiant l'œuvre de cet ethnologue et présentant ses recherches et publications comme le reflet de sa formation à l'étranger (à Oxford et à Paris, de 1907 à 1911).



**A co-publication with
the Canadian Museum of History
Une coédition avec
le Musée canadien de l'histoire**



Mercury—History (Volume no. 63)

June 2022 | 6 x 9 | 600 pages

✓ 82 pictures and figures in colour
✓ Index



Frances M. Slaney received her BA in Anthropology from the University of British Columbia and her MA and PhD from Laval University in Québec City. She was Assistant Professor of Anthropology at the University of Regina and then Associate Professor of Anthropology at Carleton University. Following her doctoral thesis based on fieldwork among the Tarahumara, or Rarámuri, of the Sierra Tarahumara in northwestern Mexico, she turned to archival research into the history of anthropology.

Frances M. Slaney est titulaire d'un baccalauréat en anthropologie de l'Université de la Colombie-Britannique (UBC), ainsi que d'une maîtrise et d'un doctorat de l'Université Laval, au Québec. Elle a été professeure adjointe en anthropologie à l'Université de Regina, puis professeure associée en anthropologie à l'Université Carleton. Après son doctorat, qui s'appuyait sur un travail de terrain auprès des Tarahumaras (ou Rarámuris) dans la Sierra Madre occidentale, au nord-ouest de Mexico, elle a mené des recherches archivistiques en histoire de l'anthropologie.

www.press.uottawa.ca/marius-barbeaus-vitalist-ethnology

Rights: World Rights Available | Droits : droits mondiaux disponibles

Keywords: Arthur Lismer; A. Y. Jackson; Canadian Anthropology; Canadian Landscape Painting; Canadian Museum of History; Emily Carr; French Anthropology; Haida Argillite Carving; History of Anthropology; Indigenous Arts; Louis Jobin; Marius Barbeau; Marcel Mauss; Oxford Anthropology; Quebec Folklore; Royal Ontario Museum; R. R. Marett; Totem Poles; Tsimshian Ethnology; UBC Anthropology Museum; William Beynon

Printed formats

Softcover 978-0-7766-3712-9
\$52.95 | €39.00 | £33.50

Digital formats

PDF 978-0-7766-3714-3
\$41.99 | €31.50 | £26.50

Of related interest



Place-Making in the Pretty Harbour
978-0-7766-2777-9

**Sharing Spaces: Essays in Honour
of Sherry Olson**
978-0-7766-2858-5



Nous offrons une grande sélection de titres primés qui conviennent en salle de classe. Consultez cette liste sommaire et notre site Web pour voir l'ensemble du catalogue.

Communication

La transparence en communication : une clé théorique et pratique pour la réussite
978-2-7603-3086-3 – 39,95 \$

La valeur des informations : ressorts et contraintes du marché des idées
978-2-7603-3156-3 – 39,95 \$

Voyages en nostalgie : parcours mémoriel à travers les arts et les médias
978-2-7603-3380-2 – 19,95 \$

Développement international

Enjeux et défis du développement international 978-2-7603-3058-0 – 74,95 \$

Genre, féminismes et développement : une trilogie en construction
978-2-7603-2825-9 – 54,95 \$

Éducation

Décrocher son diplôme (et l'emploi de ses rêves) : comment maîtriser les compétences essentielles menant au succès à l'école, au travail et dans la vie 978-2-7603-2644-6 – 19,95 \$

Didactique du français en contextes minoritaires : entre normes scolaires et plurilinguismes 978-2-7603-3189-1 – 39,95 \$

Études autochtones

Canada and Aboriginal Canada Today – Le Canada et le Canada autochtone aujourd'hui : Changing the Course of History – changer le cours de l'histoire
978-0-7766-2253-8 – 14,95 \$

Nta'tugwaqanminen – Notre histoire 978-2-7603-2579-1 – 34,95 \$

Études politiques

Les *think tanks* et le discours expert sur les politiques publiques au Canada : (1890-2015) 978-2-7603-3184-6 – 39,95 \$

Éthiques de l'hospitalité, du don et du *care* : actualité, regards croisés
978-2-7603-3148-8 – 39,95 \$

Histoire

À la frontière des mondes : jeunesse étudiante, Action catholique et changement social en Acadie (1900-1970) 978-2-7603-3390-1 – 39,95 \$

À la recherche de miracles : pèlerines, religion vécue et Roumanie postcommuniste
978-2-7603-3179-2 – 39,95 \$

Au temps de la « révolution acadienne » 978-2-7603-2821-1 – 39,95 \$

Comment traiter les « soldats d'Hitler » ? : Les relations interalliées et la détention des prisonniers de guerre allemands (1939-1945) 978-2-7603-3719-0 – 39,95 \$

Deux grandes dames : Bertha Wilson et Claire L'Heureux-Dubé à la Cour suprême du Canada 978-2-7603-3565-3 – 39,95 \$

La vague nationale des années 1968 978-2-7603-3144-0 – 39,95 \$

L'avenir du passé : identité, mémoire et récits de la jeunesse québécoise et franco-ontarienne 978-2-7603-3162-4 – 39,95 \$

Le féodalisme dans la vallée du Saint-Laurent : un problème historiographique
978-2-7603-3579-0 – 39,95 \$

Quai 21 : une histoire 978-2-7603-3140-2 – 34,95 \$

Pour sortir les allumettiers de l'ombre : les ouvrières de la manufacture d'allumettes E. B. Eddy de Hull (1854-1928) 978-2-7603-3726-8 – 9,95 \$

Littérature et études littéraires

Acadissima 978-2-7603-3653-7 – 29,95 \$

Antonine Maillet : les trésors cachés – Our Hidden Treasures
978-0-7766-2587-4 – 14,95 \$

Carnets du rang 5 978-2-7603-3383-3 – 19,95 \$

Vous êtes professeur-e ?

Spécimens d'évaluation*

Les membres de corps professoraux qui souhaitent consulter un livre en vue de l'utiliser dans leurs cours ont la possibilité de commander un spécimen d'évaluation. Pour obtenir votre spécimen, veuillez remplir le formulaire de commande en ligne, qui se trouve dans la section *Espace profs* du site des PUO.

Exemplaires pour les membres de corps professoraux

Les PUO offrent gracieusement aux professeurs et aux chargés de cours un exemplaire d'un ouvrage qui devient une lecture obligatoire dans un cours de 10 étudiants ou plus.

Kilis 978-2-7603-3425-0 – 19,95 \$

L'alphabet des poupées 978-2-7603-3066-5 – 19,95 \$

La tête haute 978-2-7603-3491-5 – 19,95 \$

Les écritures noires du Canada : l'Atlantique noir et la présence du passé
978-2-7603-3731-2 – 49,95 \$

Memoriam 978-2-7603-3174-7 – 19,95 \$

Mes conversations avec Claude 978-2-7603-3074-0 – 19,95 \$

Mon village, la côte 978-2-7603-3429-8 – 19,95 \$

Odette 978-2-7603-3168-6 – 19,95 \$

Témiscamingue : châtiments, miracles, et autres propos du concierge de l'évêché 978-2-7603-3514-1 – 19,95 \$

Voyages en nostalgie : parcours mémoriel à travers les arts et les médias
978-2-7603-3380-2 – 19,95 \$

Santé

Accessibilité et offre active : santé et services sociaux en contexte linguistique minoritaire 978-2-7603-2559-3 – 39,95 \$

Dérives : une histoire sensible des parcours psychiatriques en Ontario français
978-2-7603-3647-6 – 29,95 \$

Lumière sur la réforme en santé au Nouveau-Brunswick : évolution, jeux d'acteurs et instruments 978-2-7603-3662-9 – 39,95 \$

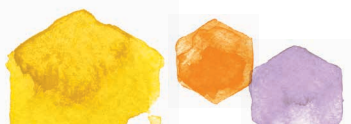
Traduction

La traduction en citations : florilège 978-2-7603-2459-6 – 39,95 \$

Littéraire, non littéraire : enjeux traductologiques d'une problématique transdisciplinaire 978-2-7603-3571-4 – 39,95 \$

Traductions et métraductions de Jane Austen : effacement et survivance de la voix auctoriale 978-2-7603-3705-3 – 39,95 \$

* Les PUO fournissent automatiquement la version numérique (PDF ou ePub) lorsqu'il s'agit de demandes de spécimens d'évaluation. Dans l'éventualité où la version numérique n'existe pas, les PUO fourniront la version imprimée du livre. Les PUO ne peuvent fournir des exemplaires gratuits à des fins de recherche, de référence, ou d'utilisation personnelle. Pour les envois postaux de livres imprimés, des frais d'expédition de 9 \$ (adresses nord-américaines) ou de 25 \$ (ailleurs) sont applicables. Sous réserve de disponibilité et à la discrétion des PUO.



Check out our list of award-winning course-adoption-worthy titles and our website for the entire UOP catalogue.

Archaeology

Place-Making in the Pretty Harbour: The Archaeology of Port Joli, Nova Scotia
978-0-7766-2777-9 – \$49.95

The Far Northeast: 3000 BP to Contact 978-0-7766-2965-0 – \$59.95

Development Studies

Canada and the Challenges of International Development and Globalization
978-0-7766-2636-9 – \$54.95

Contextualizing Openness: Situating Open Science 978-0-7766-2666-6 – \$39.95

Education

Beyond the Academic Gateway: Looking back on the Tenure-Track Journey
978-0-7766-2890-5 – \$39.95

Immersion at the University Level: Rethinking Policies, Approaches,
and Implementation 978-0-7766-2874-5 – \$39.95

Reconceptualizing Teacher Education: A Canadian Contribution to a Global
Challenge 978-0-7766-3112-7 – \$39.95

The Academic Gateway: Understanding the Journey to Tenure
978-0-7766-2437-2 – \$39.95

The Academic Sabbatical: A Voyage of Discovery 978-0-7766-3319-0 – \$39.95

The Elective Mind: Philosophy and the Undergraduate Degree
978-0-7766-2955-1 – \$24.95

Health and Health Care

Accessibility and Active Offer: Health Care and Social Services in Minority Communities
978-0-7766-2563-8 – \$39.95

Is Two-Tier Health Care the Future? 978-0-7766-2807-3 – \$39.95

Transformative Physical Rehabilitation: Thriving After a Major Health Event
978-0-7766-2900-1 – \$9.95

Vulnerable: The Law, Policy and Ethics of COVID-19 978-0-7766-3640-5 – \$49.95

History

1968 in Canada: A Year and Its Legacies 978-0-7766-3659-7 – \$29.95

A Reluctant Welcome for Jewish People: Voices in *Le Devoir's* Editorials
978-0-7766-2795-3 – \$39.95

History of the Jews in Quebec 978-0-7766-2948-3 – \$39.95

Jacob Isaac Segal: A Montreal Yiddish Poet and His Milieu 978-0-7766-2571-3 – \$39.95

Material Traces of War: Stories of Canadian Women and Conflict, 1914–1945
978-0-7766-2920-9 – \$39.95

Pier 21: A History 978-0-7766-3136-3 – \$27.95

Thomas Mackay: The Laird of Rideau Hall and the Founding of Ottawa
978-0-7766-3678-8 – \$39.95

Women in Radio: Unfiltered Voices from Canada 978-0-7766-2905-6 – \$29.95

Indigenous Studies

Contact in the 16th Century: Networks Among Fishers, Foragers and Farmers
978-0-7766-2360-3 – \$69.95

Comparing Mythologies 978-0-7766-0567-8 – \$10.00

Literature and Literary Criticism

Alice Munro's Miraculous Art: Critical Essays 978-0-7766-2433-4 – \$39.95

Creative Theatre, by Roy Mitchell: A Critical Edition 978-2-7766-2662-8 – \$29.95

Hugh Garner's Best Stories: A Critical Edition 978-0-7766-2261-3 – \$34.95

Jacob Isaac Segal: A Montreal Yiddish Poet and His Milieu 978-0-7766-2571-3 – \$39.95

Are You a Professor?

Examination Copies*

Instructors may request examination copies of books they wish to consider for course adoption. To request an examination copy, please fill out the online order form, which can be found under the "For faculty" heading of our website.

Desk Copies

UOP will gladly provide one complimentary desk copy to instructors who adopt a UOP title as required reading for courses with enrolment of ten or more students.

Leo Tolstoy and the Canadian Doukhobors: A Study in Historic Relationships.
Expanded and Revised Edition. 978-0-7766-2850-9 – \$39.95

Leo Tolstoy in Conversation with Four Peasant Sectarian Writers:
The Complete Correspondence 978-0-7766-2779-3 – \$49.95

Robert Kroetsch: Essayist, Novelist, Poet 978-0-7766-3128-8 – \$39.95

Sofia Tolstaya, the Author: Her Literary Works in English Translation
978-0-7766-2944-5 – \$39.95

They Have Bodies, By Barney Allen: A Critical Edition 978-0-7766-3124-0 – \$29.95

Mental Health

Zenstudies, Zenstudies 1: Making a Healthy Transition to Higher Education –
Facilitator's Guide and Participant's Workbook 978-0-7766-3688-7 – \$39.95

Political Studies

Anthropocene Geopolitics: Globalization, Security, Sustainability
978-0-7766-3116-5 – \$29.95

Borders, Culture, and Globalization: A Canadian Perspective
978-0-7766-3673-3 – \$39.95

Canadian Perspectives on Community Development 978-0-7766-2864-6 – \$39.95

Cultural Policy: Origins, Evolution, and Implementation in Canada's Provinces and
Territories 978-0-7766-2895-0 – \$49.95

Vulnerable: The Law, Policy and Ethics of COVID-19 978-0-7766-3640-5 – \$49.95

* Examination copies are provided in digital format (PDF or ePub) unless no such version of a requested title exists. In these cases, UOP will gladly ship a hard copy of the desired book. Complimentary print copies are reserved for faculty with course adoptions; they are not available for research purposes, reference, or personal use. For physical shipments, a service fee of \$9.00 for North American addresses and \$25.00 for all other regions will be applied. Subject to availability and at the discretion of the UOP.



La tête haute Maurice Henrie

Souple 978-2-7603-3491-5 | 19,95 \$
PDF 978-2-7603-3492-2 | 14,99 \$
ePUB 978-2-7603-3493-9 | 14,99 \$
Janvier 2022



Comment traiter les « soldats d'Hitler » ? Les relations interalliées et la détention des prisonniers de guerre allemands (1939-1945)

Jean-Michel Turcotte

Relié 978-2-7603-3720-6 | 69,95 \$
Souple 978-2-7603-3719-0 | 39,95 \$
PDF 978-2-7603-3721-3 | 0,00 \$ 
ePUB 978-2-7603-3722-0 | 29,99 \$
Mars 2022



Le féodalisme dans la vallée du Saint-Laurent Un problème historiographique

Matteo Sanfilippo

Traduit de l'italien par Arnaud Montreuil /
Édité par Olivier Guimond et Arnaud Montreuil

Relié 978-2-7603-3433-5 | 69,95 \$
Souple 978-2-7603-3579-0 | 39,95 \$
PDF 978-2-7603-3434-2 | 0,00 \$ 
ePUB 978-2-7603-3397-0 | 29,99 \$
Mars 2022



Pour sortir les allumettes de l'ombre Les ouvrières de la manufacture d'allumettes E. B. Eddy de Hull (1854-1928)

Kathleen Durocher

Relié 978-2-7603-3727-5 | 59,95 \$
Souple 978-2-7603-3726-8 | 29,95 \$
PDF 978-2-7603-3728-2 | 19,99 \$
ePUB 978-2-7603-3729-9 | 19,99 \$
Mars 2022



Les écritures noires du Canada L'Atlantique noir et la présence du passé

Winfried Siemerling / Traduit par Patricia Godbout

Chronologie mise à jour par Philippe Mongeau

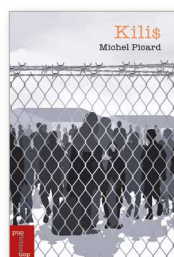
Relié 978-2-7603-3732-9 | 79,95 \$
Souple 978-2-7603-3731-2 | 49,95 \$
PDF 978-2-7603-3733-6 | 39,99 \$
ePUB 978-2-7603-3734-3 | 39,99 \$
Avril 2022



Traductions et métraductions de Jane Austen Effacement et survivance de la voix auctoriale

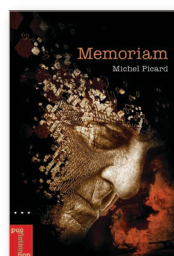
Rosemarie Fournier-Guillemette

Relié 978-2-7603-3499-1 | 69,95 \$
Souple 978-2-7603-3499-1 | 39,95 \$
PDF 978-2-7603-3499-1 | 29,99 \$
ePUB 978-2-7603-3499-1 | 29,99 \$
Mai 2022



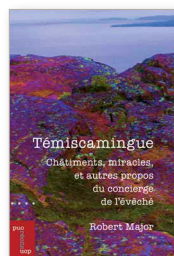
Kilis Michel Picard

Souple 978-2-7603-3425-0 | 19,95 \$
PDF 978-2-7603-3426-7 | 14,99 \$
ePUB 978-2-7603-3427-4 | 14,99 \$
Septembre 2021



Memoriam Michel Picard

Souple 978-2-7603-3174-7 | 19,95 \$
PDF 978-2-7603-3175-4 | 14,99 \$
ePUB 978-2-7603-3176-1 | 14,99 \$
Septembre 2020



Témiscamingue Châtiments, miracles, et autres propos du concierge de l'évêché

Robert Major

Souple 978-2-7603-3514-1 | 19,95 \$
PDF 978-2-7603-3519-6 | 14,99 \$
ePUB 978-2-7603-3520-2 | 14,99 \$
Novembre 2021



À la frontière des mondes Jeunesse étudiante, Action catholique et changement social en Acadie (1900-1970)

Philippe Volpé

Relié 978-2-7603-3396-3 | 59,95 \$
Souple 978-2-7603-3390-1 | 39,95 \$
PDF 978-2-7603-3391-8 | 0,00 \$ 
ePUB 978-2-7603-3392-5 | 29,99 \$
Septembre 2021



Mon village, la côte

Yolande Bastarache, née Martin
Préface de Me Michel Bastarache

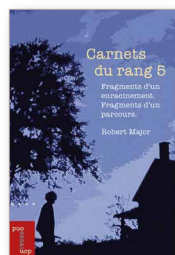
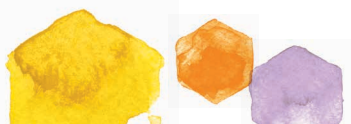
Souple 978-2-7603-3429-8 | 19,95 \$
PDF 978-2-7603-3430-4 | 14,99 \$
ePUB 978-2-7603-3431-1 | 14,99 \$
Novembre 2021



Littéraire, non littéraire Enjeux traductologiques d'une problématique transdisciplinaire

Sous la direction d'Isabelle Collombat

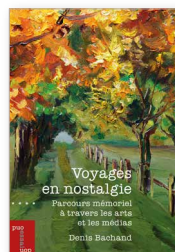
Relié 978-2-7603-3574-5 | 59,95 \$
Souple 978-2-7603-3571-4 | 39,95 \$
PDF 978-2-7603-3572-1 | 29,99 \$
ePUB 978-2-7603-3573-8 | 29,99 \$
Novembre 2021



Carnets du rang 5 Fragments d'un enracinement. Fragments d'un parcours.

Robert Major

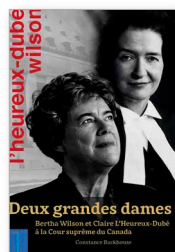
Souple 978-2-7603-3383-3 | 19,95 \$
PDF 978-2-7603-3384-0 | 14,99 \$
ePUB 978-2-7603-3385-7 | 14,99 \$
Août 2021



Voyages en nostalgie Parcours mémoriel à travers les arts et les médias

Denis Bachand

Souple 978-2-7603-3380-2 | 19,95 \$
PDF 978-2-7603-3381-9 | 14,99 \$
ePUB 978-2-7603-3387-1 | 14,99 \$
Août 2021



Deux grandes dames Bertha Wilson et Claire L'Heureux-Dubé à la Cour suprême du Canada

Constance Backhouse ; traduit par Karine Lavoie

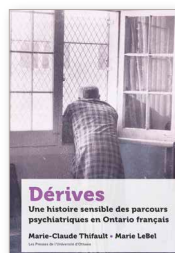
Souple 978-2-7603-3565-3 | 39,95 \$
PDF 978-2-7603-3567-7 | 29,99 \$
ePUB 978-2-7603-3568-4 | 29,99 \$
Août 2021



Lumière sur la réforme du système de santé au Nouveau-Brunswick Évolution, jeux d'acteurs et instruments

Stéphanie Collin

Relié 978-2-7603-3663-6 | 59,95 \$
Souple 978-2-7603-3662-9 | 39,95 \$
PDF 978-2-7603-3664-3 | 29,99 \$
ePUB 978-2-7603-3665-0 | 29,99 \$
Mai 2021



Dérives Une histoire sensible des parcours psychiatriques en Ontario français

Marie-Claude Thifault et Marie LeBel

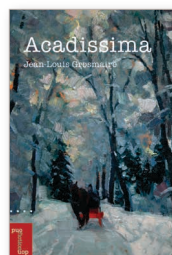
Relié 978-2-7603-3648-3 | 49,95 \$
Souple 978-2-7603-3647-6 | 29,95 \$
PDF 978-2-7603-3649-0 | 19,99 \$
ePUB 978-2-7603-3650-6 | 19,99 \$
Février 2021



Les think tanks et le discours expert sur les politiques publiques au Canada (1890-2015)

Julien Landry

Relié 978-2-7603-3188-4 | 59,95 \$
Souple 978-2-7603-3184-6 | 39,95 \$
PDF 978-2-7603-3185-3 | 29,99 \$
ePUB 978-2-7603-3186-0 | 29,99 \$
Janvier 2021



Acadissima

Jean-Louis Grosmaire

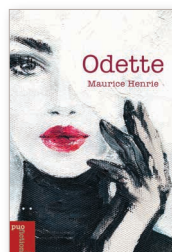
Souple 978-2-7603-3653-7 | 29,95 \$
PDF 978-2-7603-3655-1 | 19,99 \$
ePUB 978-2-7603-3656-8 | 19,99 \$
Février 2021



À la recherche de miracles Pèlerines, religion vécue et Roumanie postcommuniste

Monica Grigore-Dovlete

Relié 978-2-7603-3183-9 | 59,95 \$
Souple 978-2-7603-3179-2 | 39,95 \$
PDF 978-2-7603-3180-8 | 29,99 \$
ePUB 978-2-7603-3181-5 | 29,99 \$
Octobre 2020



Odette

Maurice Henrie

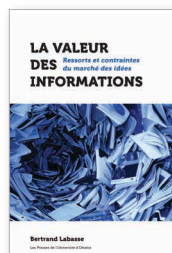
Souple 978-2-7603-3168-6 | 19,95 \$
PDF 978-2-7603-3169-3 | 14,99 \$
ePUB 978-2-7603-3170-9 | 14,99 \$
Septembre 2020



La vague nationale des années 1968 Une comparaison internationale

Tudi Kernallegenn, Joel Belliveau
et Jean-Olivier Roy

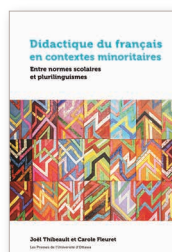
Souple 978-2-7603-3144-0 | 39,95 \$
PDF 978-2-7603-3145-7 | 29,99 \$
ePUB 978-2-7603-3146-4 | 29,99 \$
Août 2020



La valeur des informations Ressorts et contraintes du marché des idées

Bertrand Labasse

Souple 978-2-7603-3156-3 | 39,95 \$
PDF 978-2-7603-3157-0 | 0,00 \$ 
ePUB 978-2-7603-3158-7 | 29,99 \$
Août 2020

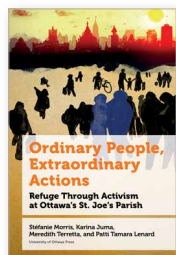


Didactique du français en contextes minoritaires Entre normes scolaires et plurilinguismes

Sous la direction de Joël Thibeault
et de Carole Fleuret

Relié 978-2-7603-3193-8 | 59,95 \$
Souple 978-2-7603-3189-1 | 39,95 \$
PDF 978-2-7603-3190-7 | 29,99 \$
ePUB 978-2-7603-3191-4 | 29,99 \$
Novembre 2020

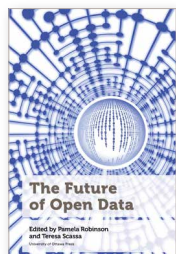
Recent Favourites



Ordinary People, Extraordinary Actions Refuge Through Activism at Ottawa's St. Joe's Parish

Stéfanie Morris, Karina Juma, Meredith Terretta,
and Patti Tamara Lenard

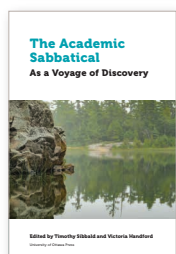
Hardcover 978-0-7766-2970-4 | \$59.95
Softcover 978-0-7766-2969-8 | \$29.95
PDF 978-0-7766-2971-1 | \$0.00  ACCESS
ePUB 978-0-7766-2972-8 | \$19.99
May 2022



The Future of Open Data

Edited by Pamela Robinson and Teresa Scassa

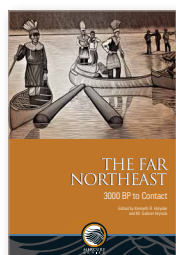
Hardcover 978-0-7766-2974-2 | \$69.95
Softcover 978-0-7766-2973-5 | \$39.95
PDF 978-0-7766-2975-9 | \$0.00  ACCESS
ePUB 978-0-7766-2976-6 | \$29.99
May 2022



The Academic Sabbatical A Voyage of Discovery

Edited by Timothy Sibbald and Victoria Handford

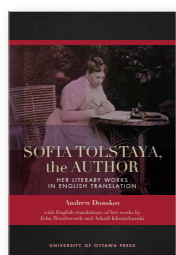
Hardcover 978-0-7766-3320-6 | \$69.95
Softcover 978-0-7766-3319-0 | \$39.95
PDF 978-0-7766-2967-4 | \$0.00  ACCESS
ePUB 978-0-7766-2968-1 | \$29.99
April 2022



The Far Northeast 3000 BP to Contact

Edited by Kenneth R. Holyoke
and M. Gabriel Hrynck

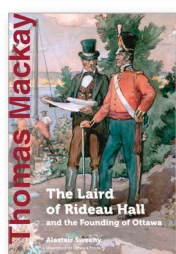
Softcover 978-0-7766-2965-0 | \$49.95
PDF 978-0-7766-2966-7 | \$34.99
December 2021



Sofia Tolstaya, the Author Her Literary Works in English Translation

Andrew Donskov / translated by John
Woodsworth and Arkadi Klioutchanski

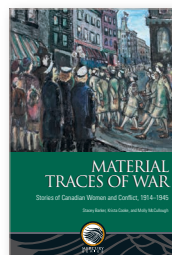
Hardcover 978-0-7766-2947-6 | \$59.95
Softcover 978-0-7766-2944-5 | \$39.95
PDF 978-0-7766-2945-2 | \$29.99
ePUB 978-0-7766-2946-9 | \$29.99
February 2022



Thomas Mackay The Laird of Rideau Hall and the Founding of Ottawa

Alastair Sweeny

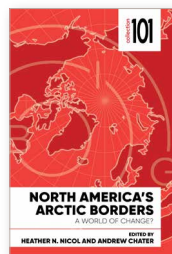
Hardcover 978-0-7766-3679-5 | \$59.95
Softcover 978-0-7766-3678-8 | \$39.95
PDF 978-0-7766-3680-1 | \$29.99
ePUB 978-0-7766-3681-8 | \$29.99
February 2022



Material Traces of War Stories of Canadian Women and Conflict, 1914-1945

Stacey Barker, Krista Cooke, and Molly
McCullough

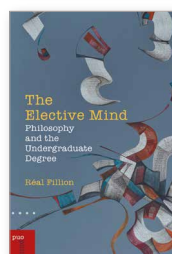
Softcover 978-0-7766-2920-9 | \$39.95
PDF 978-0-7766-2921-6 | \$29.99
November 2021



North America's Arctic Borders A World of Change?

Edited by Heather N. Nicol and Andrew Chater

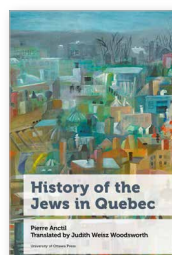
Softcover 978-0-7766-2959-9 | \$9.95
PDF 978-0-7766-2960-5 | \$7.99
ePUB 978-0-7766-2961-2 | \$7.99
October 2021



The Elective Mind Philosophy and the Undergraduate Degree

Réal Fillion

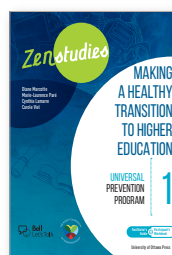
Hardcover 978-0-7766-2958-2 | \$34.95
Softcover 978-0-7766-2955-1 | \$24.95
PDF 978-0-7766-2956-8 | \$19.99
ePUB 978-0-7766-2957-5 | \$19.99
October 2021



History of the Jews in Quebec

Pierre Anctil / translated by Judith Weisz
Woodsworth

Hardcover 978-0-7766-2951-3 | \$59.95
Softcover 978-0-7766-2948-3 | \$39.95
PDF 978-0-7766-2949-0 | \$29.99
ePUB 978-0-7766-2950-6 | \$29.99
September 2021



Zenstudies Making a Healthy Transition to Higher Education Volume 1: Facilitator's Guide + Participant's Handbook

Edited by Diane Marcotte, Marie-Laurence
Paré, Cynthia Lamarre, and Carole Viel /
Translated by Aleshia Jensen

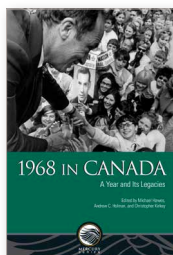
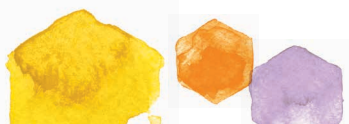
Spiral bound 978-0-7766-3688-7 | \$39.95
August 2021



Chairing Successful Meetings Lésperance Code

Michel Lésperance

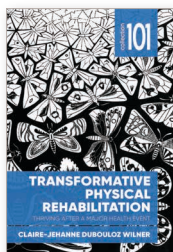
Softcover 978-0-7766-3683-2 | \$14.95
PDF 978-0-7766-3685-6 | \$9.99
ePUB 978-0-7766-3686-3 | \$9.99
June 2021



1968 in Canada A Year and Its Legacies

Edited by Michael K. Hawes, Andrew C. Holman,
and Christopher Kirkey

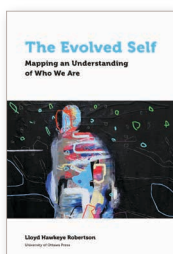
Hardcover 978-0-7766-3660-3 | \$49.95
Softcover 978-0-7766-3659-7 | \$29.95
PDF 978-0-7766-3661-0 | \$23.99
April 2021



Transformative Physical Rehabilitation Thriving After a Major Health Event

Claire-Jehanne Dubouloz Wilner

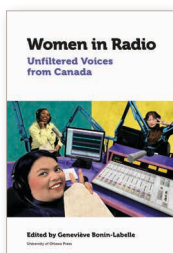
Paperback 978-0-7766-2900-1 | \$9.95
PDF 978-0-7766-2901-8 | \$7.99
ePUB 978-0-7766-2902-5 | \$7.99
September 2020



The Evolved Self

Mapping an Understanding of Who We Are
Lloyd Robertson

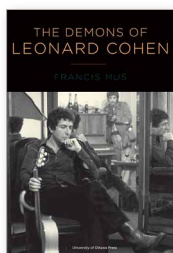
Hardcover 978-0-7766-2934-6 | \$59.95
Paperback 978-0-7766-2930-8 | \$39.95
PDF 978-0-7766-2931-5 | \$29.99
ePUB 978-0-7766-2932-2 | \$29.99
September 2020



Women in Radio Unfiltered Voices from Canada

Edited by Geneviève Bonin-Labelle

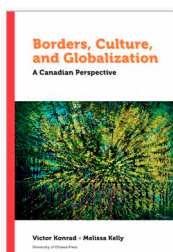
Hardcover 978-0-7766-2909-4 | \$49.95
Paperback 978-0-7766-2905-6 | \$29.95
PDF 978-0-7766-2906-3 | \$19.99
ePUB 978-0-7766-2907-0 | \$19.99
September 2020



The Demons of Leonard Cohen

Francis Mus

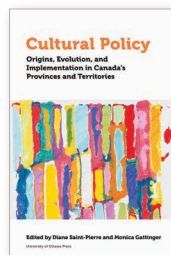
Paperback 978-0-7766-3120-2 | \$39.95
PDF 978-0-7766-3121-9 | \$29.99
ePUB 978-0-7766-3122-6 | \$29.99
August 2020



Borders, Culture, and Globalization A Canadian Perspective

Edited by Victor Konrad and Melissa Kelly

Hardcover 978-0-7766-3674-0 | \$59.95
Softcover 978-0-7766-3673-3 | \$39.95
PDF 978-0-7766-3675-7 | \$29.99
ePUB 978-0-7766-3676-4 | \$29.99
May 2021



Cultural Policy

Origins, Evolution, and Implementation in Canada's Provinces and Territories

Edited by Diane Saint-Pierre and Monica Gatterger

Hardcover 978-0-7766-2899-8 | \$69.95
Softcover 978-0-7766-2895-0 | \$49.95
PDF 978-0-7766-2896-7 | \$39.99
ePUB 978-0-7766-2897-4 | \$39.99
August 2020



Canada's Storytellers | Les grands écrivains du Canada

The GG Literary Award Laureates |
Les lauréats des Prix littéraires du GG
Sous la direction d'Andrew David Irvine

Hardcover 978-0-7766-2803-5 | \$79.95
PDF 978-0-7766-2804-2 | \$49.99
ePUB 978-0-7766-2805-9 | \$49.99
March 2021

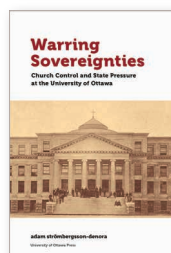


Canada's Fluid Borders

Trade, Investment, Travel, Migration

Edited by Geoffrey Hale and Greg Anderson

Hardcover 978-0-7766-2940-7 | \$29.95
Softcover 978-0-7766-2936-0 | \$9.95
PDF 978-0-7766-2937-7 | \$7.99
ePUB 978-0-7766-2938-4 | \$7.99
November 2020

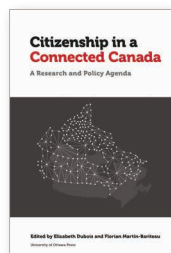


Warring Sovereignties

Church Control and State Pressure at the University of Ottawa

adam p. strömbergsson-denora

Hardcover 978-0-7766-2914-8 | \$59.95
Softcover 978-0-7766-2910-0 | \$39.95
PDF 978-0-7766-2911-7 | \$29.99
ePUB 978-0-7766-2912-4 | \$29.99
October 2020

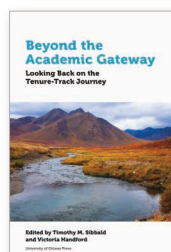


Citizenship in a Connected Canada

A Research and Policy Agenda

Edited by Elizabeth Dubois
and Florian Martin-Bariteau

Hardcover 978-0-7766-2929-2 | \$59.95
Softcover 978-0-7766-2925-4 | \$39.95
PDF 978-0-7766-2926-1 | \$29.99
ePUB 978-0-7766-2927-8 | \$29.99
October 2020



Beyond the Academic Gateway

Looking Back on the Tenure-Track Journey

Edited by Timothy M. Sibbald
and Victoria Handford

Hardcover 978-0-7766-2894-3 | \$59.95
Softcover 978-0-7766-2890-5 | \$39.95
PDF 978-0-7766-2891-2 | \$29.99
ePUB 978-0-7766-2892-9 | \$29.99
September 2020

Nos livres sont distribués dans le monde! You can buy our books anywhere in the world!

CANADA – ENGLISH

Distribution

University of Toronto Press
5201 Dufferin Street
North York, Ontario M3H 5T8
T 1-800-565-9523
F 1-800-221-9985
utpbooks@utpress.utoronto.ca
www.utpress.utoronto.ca

Sales Representation

Ampersand Inc.

Head Office

321 Carlaw Avenue, Suite 213
Toronto, Ontario M4M 2S1
T 416-703-0666 | 1-866-849-3819
F 416-703-4745 | 1-866-849-3819

Vancouver Office

2440 Viking Way
Richmond, British Columbia V6V 1N2
T 604-448-7111 | 1-888-323-7118
F 604-448-7118 | 1-888-323-7118
info@ampersandinc.ca
www.ampersandinc.ca

CANADA – FRANÇAIS

Diffusion/Distribution

Prologue inc.
1650, boulevard Lionel-Bertrand
Boisbriand (Québec) J7H 1N7
T 1-800-363-2684
F 1-800-361-8088
prologue@prologue.ca
www.prologue.ca

USA

Distribution to the Trade

Ingram Academic, an Ingram brand

Orders and Customer Service

Ingram Content Group LLC
One Ingram Blvd
LaVergne, TN 37086
T 1-866-400-5351
ips@ingramcontent.com

UK ET EUROPE

Distribution

Marston Book Services
160 Eastern Avenue
Milton Park, Oxfordshire OX14 4SB, UK
T +44 (0) 1235 465521
www.marston.co.uk

Trade

trade.orders@marston.co.uk
T +44 (0) 1235 465576

Direct Orders

direct.orders@marston.co.uk
T +44 (0) 1235 465577
www.marston.co.uk

Sales Representation UK

The Oxford Publicity Partnership Ltd
2 Lucas Bridge Business Park
Old Greens Norton Road
Towcester NN12 8AX, UK
T +44 (0) 1327 357770
uop@oppuk.co.uk
www.oppuk.co.uk

Sales Representation Europe

Durnell Marketing
Linden Park CC
Fir Tree Road
Tunbridge Wells TN4 8AH, UK
T +44 (0) 1892 544272
orders@durnell.co.uk
www.durnell.co.uk

FRANCE ET MONDE

Distribution

Hachette Livre
1, avenue Gutenberg
78310 Maurepas
T +33 1 30 66 20 61
webmaster-client@hachette-livre.fr
www.hachette.com

SUISSE

Diffusion

Servidis S.A.
Chemin des Chalets, 7
1279 Chavannes-de-Bogis
T +022 960 95 25
F +022 776 63 64
commande@servidis.ch
www.servidis.ch

REST OF WORLD

Distribution and Sales International Orders

Ingram Publisher Services International
1400 Broadway, Suite 520
New York, NY 10018
IPS_Intlsales@ingramcontent.com
IPS_International.Orders@ingramcontent.com

Course Adoptions

CANADA

Canadian Course Readings

5502 Atlantic Street
Halifax, Nova Scotia B3H 1G4
T 902-209-5179
info@canadiancourse readings.ca
www.canadiancourse readings.ca

Brunswick Books

20 Maud Street, Suite 303
Toronto, Ontario M5V 2M5
T 416-703-3598
F 416-703-6561
orders@brunswickbooks.ca
www.brunswickbooks.ca

USA

Ingram Academic Services

1400 Broadway, Suite 520
New York, NY 10018
academic@ingramcontent.com
www.ingramacademic.com

Les Presses de l'Université d'Ottawa sont situées sur le territoire ancestral et non cédé de la nation algonquienne.
The University of Ottawa Press is located on the ancestral and unceded territory of the Algonquin Nation.

Soumettez votre projet d'édition

À la recherche d'un éditeur ?

Les PUO sont toujours à la recherche de projets d'édition. Les normes de présentation, le formulaire de proposition et autres informations utiles se trouvent ici :

www.presses.uOttawa.ca/processus-d-acquisition

Quels types de manuscrits acceptons-nous ?

Nous sommes toujours à la recherche de nouveaux auteurs de monographies, d'ouvrages collectifs, d'éditions critiques, de manuels ou de petits ouvrages de vulgarisation qui s'intègrent dans nos domaines d'expertise. Les actes de colloque ne sont pas acceptés.

Quel est le meilleur moment pour nous parler de votre projet ?

Le plus tôt possible. Plus nous travaillons avec vous en amont de la soumission, plus votre projet est susceptible d'être accepté. Consultez notre site Web pour voir si votre projet d'édition s'inscrit dans notre programme éditorial, ou communiquez avec nous pour en discuter.

Submit Your Manuscript

Looking for a publisher?

UOP welcomes manuscript proposals. Find our submission guidelines, proposal form, and other useful information here:

www.press.uOttawa.ca/acquisitions-process

What type of manuscripts do we accept?

We accept monographs, edited volumes, critical editions, and textbooks, as well as short forms of scholarship designed for a broader audience, that fit into our areas of expertise. We do not publish conference proceedings or dissertations.

When would be the best time to speak to us about your project?

As soon as possible. Longer lead times will strengthen your submission. Take a look at our website to check whether your project fits within our publication program, or take a moment to contact us—we are happy to help.

Information générale | General Information

Demandes d'autorisation

Une autorisation n'est pas requise pour les titres en libre accès si l'utilisation qui en sera faite est non commerciale, bien que les PUO soient reconnaissantes d'en recevoir un avis. Les normes de reproduction des titres en libre accès sont disponibles sur le site des PUO.

www.presses.uOttawa.ca/le-libre-acces-aux-puo

Droits dérivés

Veuillez adresser toute demande de droits de traduction en langue étrangère, ou de droits d'adaptation cinématographique et théâtrale, à l'adresse acquisitions@uOttawa.ca en inscrivant « Demande de droits » et le titre du livre dans la ligne « Objet ».

Services de presse

Veuillez acheminer votre demande à l'adresse puo-uop@uOttawa.ca.

Abonnez-vous à l'infolettre des PUO

Rendez-vous sur presses.uOttawa.ca et inscrivez votre adresse courriel dans la case de couleur burgogne du côté inférieur droit de la page.

Livres numériques et livres audio

Les livres numériques et les livres audio se trouvent au www.presses.uOttawa.ca et sur le site de votre détaillant préféré.

Les achats de bibliothèques peuvent se faire par l'entremise de votre fournisseur institutionnel préféré.

Les titres en libre accès sont offerts en format PDF sur le site des PUO ainsi que sur le dépôt institutionnel de l'Université d'Ottawa (<https://ruor.uottawa.ca/?locale=fr>).

Permission Requests

Permission is not required for Open Access titles if reserved for noncommercial use, although UOP appreciates notification of citations. Open Access permission guidelines are available on the UOP website.

www.press.uOttawa.ca/open-access-at-uop

Rights

Please direct all enquiries regarding foreign-language translations, as well as film and dramatic rights, to acquisitions@uOttawa.ca. Please mention "subsidiary rights" with the title of the book in the subject line of your email.

Review and Media Copies

Please direct requests to puo-uop@uOttawa.ca.

Subscribe to the UOP Newsletter

Go to press.uOttawa.ca and enter your email in the burgundy-coloured box on the bottom right side of the page.

Ebooks and Audiobooks

Ebooks and audiobooks are available at www.press.uOttawa.ca and through a wide selection of vendor sites.

Library purchases can be made through your usual institutional supplier.

Open Access titles are available in PDF format on the UOP website and on the University of Ottawa's institutional repository (<https://ruor.uottawa.ca/?locale=en>).

Administration

Conseil consultatif | Advisory Board

Ronald F. Caza, Talia Chung, Alan Freeman, Sarah Jennings

Comité éditorial | Editorial Board

Nadia Abu-Zahra, Pierre Ancil, Carole Fleuret, Adrian Harewood, Catherine Lachaine, E-Martin Meunier, Marie-Claude Thifault

Personnel | Staff

Lara Mainville
Mireille Piché / Laurence Sylvain
Maryse Cloutier
Martin Llewellyn

Benoit Deneault

Othmane EL Mortaji

Directrice | Director

Responsable des acquisitions | Acquisitions Editor

Responsable de l'édition | Managing Editor

Coordonnateur de la production |

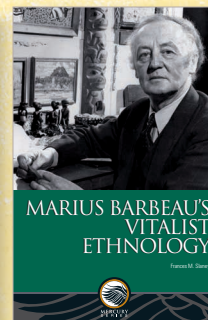
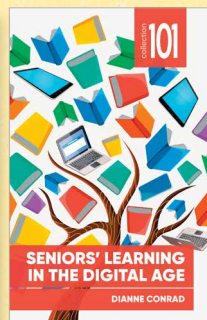
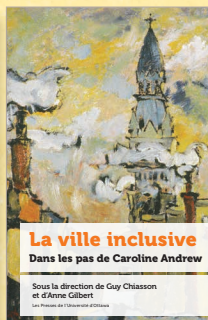
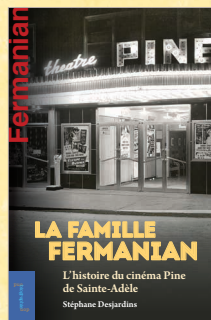
Production Coordinator

Coordonnateur, marketing et production numérique |

Digital Marketing and Production Coordinator

Gestionnaire du marketing | Marketing Manager

Le savoir sous toutes ses couleurs | Knowledge beyond black and white



uOttawa

542 King Edward
Ottawa, Ontario K1N 6N5
Canada

t. 613-562-5246
f. 613-562-5247
puo-uop@uOttawa.ca

www.pressess.uOttawa.ca
www.press.uOttawa.ca



Canada



Conseil des Arts
du Canada

Canada Council
for the Arts



ONTARIO ARTS COUNCIL
CONSEIL DES ARTS DE L'ONTARIO
an Ontario government agency
un organisme du gouvernement de l'Ontario



ONTARIO
CREATES | ONTARIO
CRÉATIF