Höst
2021
ANDRÉE & APPELQVIST
JERRY SEINFELD • MARIETTE LINDSTEIN
MAX BRALLIER • ANNA JAMES • ALKA JOSHI
SARAH HAYWOOD • HÅVARD LILLETHUN
KARIN SLAUGHTER • SARAH MORGAN
+ INTERVJU MED HÅVARD LILLETHUN!
HarperCollins

HarperCollins
200 years of publishing

1817 – J. & J. Harper Tryckeri grundas

1819 – Chalmers & Collins Bokhandel och Tryckeri öppnar och trycker sin första bok

1839 – Collins får licens att publicera King James version av Bibeln

1924 – Agatha Christie kontrakteras till Collins

1949 – Harlequin grundas i Winnipeg i Kanada

1979 – Harlequin etableras i Sverige

1990 – HarperCollins blir det nya globala namnet för de kombinerade förlagen Harper & Row och Collins

2000 – Gao Xingjian vinner Nobelpriset i litteratur, bland annat för *Soul Mountain*, utgiven av HarperCollins Australien

2014 – HarperCollins köper Harlequin Enterprises och etablerar sig i Norden

2017 – HarperCollins Publishers firar 200 år

HarperCollins finns i 18 länder med fler än 120 imprint världen över. Vi publicerar cirka 10 000 nya böcker varje år på 17 språk och har en tryckt och digital katalog på mer än 200 000 titlar. Bland HarperCollins författare finns vinnare av Nobelpriset, Pulitzerpriset, National Book Award, Newbery och Caldecott Medals samt Man Booker Prize.

ÄR DET HÄR NÅT? FRÅGAR SIG JERRY SEINFELD. SVARET ÄR JA, HÄR KOMMER EN HÄRLIG MIX AV HÖST-TITLAR FRÅN HARPERCOLLINS!

Får jag presentera Andrée & Appelqvist! Vi hälsar **Benjamin Andrée** och **Alexandra Appelqvist** varmt välkomna till förlaget. Med inspiration från Agatha Christies *Mordet på Orientexpressen*, men förflyttad till nutid, har de skrivit den första delen i en ny deckarserie. *Helix* utspelar sig i de filmiska kvarteren kring skyskraporna Norra Tornen i Hagastaden i Stockholm.

Följ sedan med till den rosa staden – Jaipur. **Alka Joshis** roman *Hennakonstnären* är en färgstark och gripande skildring av en kvinnas kamp för självständighet i 1950-talets Indien.

För högläsning eller barns egen läsning har vi två starka nyheter. De sista barnen på jorden är tillbaka med den sjätte delen i succéserien – och den här gången ger de sig ut på en livsfarlig roadtrip. De första böckerna om bokvandraren Tilly och den magiska bokhandeln har hyllats av läsare, bloggare och kritiker. Nu fortsätter äventyret i tredje delen!

Under 39 år var **Håvard Lillethun** med i den kontroversiella sekten Guds barn. *Instängd: mina år i sekten Guds barn och hur jag blev fri* är en stark, fascinerande och modig berättelse om att hitta sig själv och sitt egenvärde. Även **Mariette Lindstein** har erfarenhet av att leva i en sekt. I spänningsromanen *Bortom Dimön* skriver hon trovärdigt, kusligt och krypande om sektmentalitet och manipulation.

Är det här nåt? frågar sig alltså **Jerry Seinfeld** och det är också titeln på den första boken på 25 år av en av vår tids största komiker. Här delar han med sig av sina bästa skämt från fem decennier på humorscenen.

Mästaren av psykologisk spänning, **Karin Slaughter**, är tillbaka med en ny fristående berättelse. I *Det falska vittnet* drabbar det förflutna och nuet samman i en thriller med halsbrytande vändningar.

Sarah Haywoods debutroman *Kaktus* har blivit en jättesuccé som hyllats av **Reese Witherspoon** och ska bli Netflixfilm. En charmig och skarpsinnig berättelse om att växa som människa. Eller som det står på omslaget: Även en taggig kaktus blommar till slut.

Lagom till jul är slutligen feelgood-drottningen **Sarah Morgan** tillbaka med *Stjärnor, systerskap och en magisk jul*. En stämningsfull och varm julroman om familjeband och om att våga ta itu med sitt förflutna.

Med en önskan om mycket mys och rys i höst!

Pauline Riccius
Försäljningsdirektör

INNEHÅLL

KARIN SLAUGHTER: Det falska vittnet 4

MAX BRALLIER: De sista barnen på jorden och dödskallevägen 6

HÅVARD LILLETHUN: Instängd: Mina år i sekten Guds barn och hur jag blev fri 8

SARAH MORGAN: Stjärnor, systerskap och julens mirakel 10

ALKA JOSHI: Hennakonstnären 12

JERRY SEINFELD: Är det här nåt? 14

ANNA JAMES: Tilly och äventyrskartan 16

ANDRÉE & APPELQVIST: Helix 18

SARAH HAYWOOD: Kaktus 22

MARIETTE LINDSTEIN: Bortom Dimön 24

POCKET

DEBORAH FELDMAN: Unorthodox 27

TARRYN FISHER: Fruarna 27

SARAH MORGAN: Vinterbröllop 27

SARAH PENNER: Giftmakerskan 28

GERTRUD HELLBRAND: Dragoner 28

VIRGIN RIVER: Del 1–5 – nu i ljud! 29

INTERVJU: Håvard Lillethun 30

KARIN SLAUGHTER – DET FALSKA VITTNET SEPTEMBER 2021

DET FALSKA VITTNET

Mästaren på psykologisk spänning är tillbaka med en ny fristående berättelse

Det förflutna och nuet drabbar samman i en thriller med halsbrytande vändningar – Karin Slaughter när hon är som bäst.

Leigh Collier har jobbat hårt för det liv hon har. Ett eftertraktat jobb som försvarsadvokat, en skötsam dotter, till och med skilsmässan från exmannen var hyfsat civiliserad. Hennes liv är precis så välordnat som hon alltid önskat. Men bakom allt detta döljer sig en uppväxt som var allt annat än vanlig …

När Leigh får i uppdrag att försvara en förmögen man som står anklagad för våldtäkt ser hon det först som ett steg i karriären. Men när hon möter honom inser hon att det inte är någon slump att hans fall hamnat på hennes bord. Hon känner igen honom, och han henne. Eller, rättare sagt, han känner till hennes historia och vet varför hon ägnat tjugo år åt att försöka glömma.

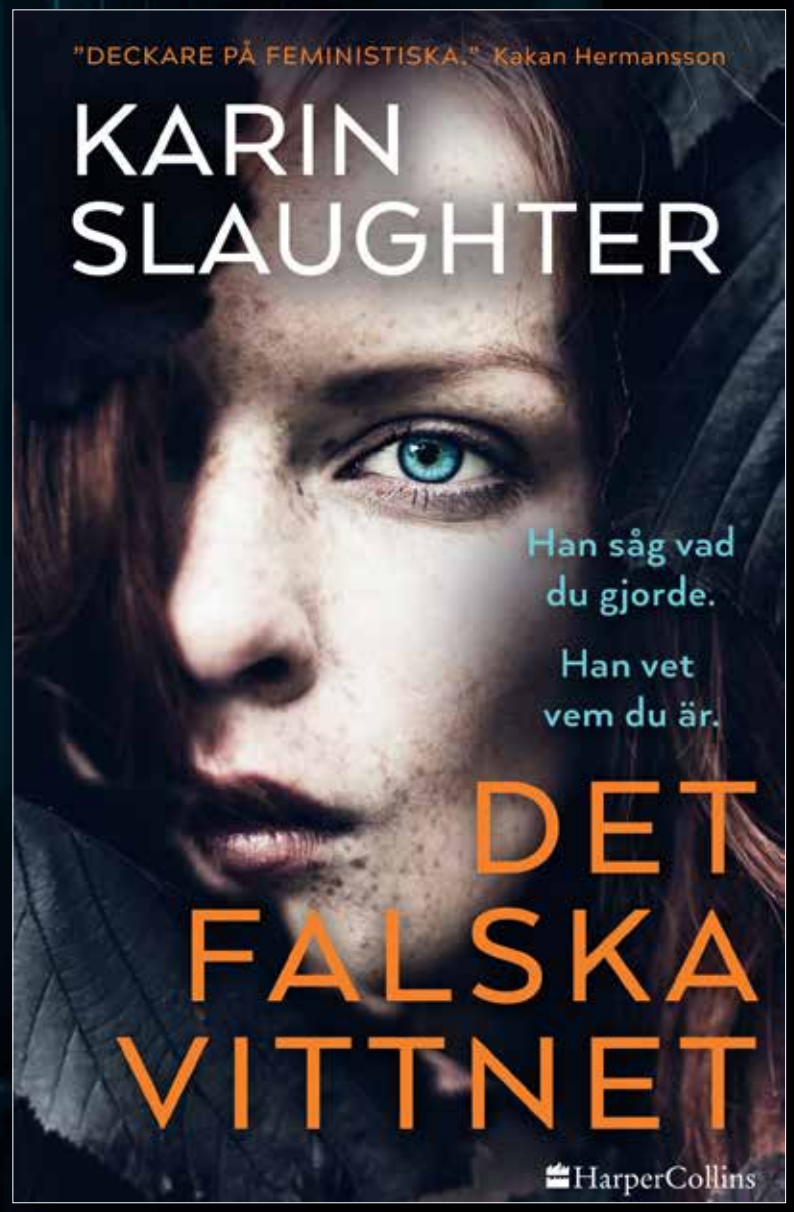
Om Leigh inte får honom fälld kommer hon att förlora allt. Den enda som kan hjälpa henne är hennes lillasyster – den sista person hon vill ha kontakt med. Men nu har hon inte längre något val.

”En av de riktigt stora, där man alltid kan lita på att intrigen hänger ihop och tempot är högt.”
LOTTA OLSSON, DN

”Jag skulle följa henne vart som helst.”
GILLIAN FLYNN

”En thriller som får blodet att isa sig.”
CAMILLA LÄCKBERG OM *DEN GODA DOTTERN*

NY FRISTÅENDE PSYKOLOGISK THRILLER AV FÖRFATTAREN TILL KOMMANDE NETFLIX-SERIEN *PIECES OF HER*, BASERAD PÅ *BILDER AV HENNE*



Hela den fristående backlisten – nu med nya omslag!

Författarfoto: Alison Rosa

KARIN SLAUGHTER är en av världens mest lästa och hyllade författare. Hennes böcker har givits ut i 120 länder och sålts i fler än 35 miljoner exemplar. Hon har skrivit 20 böcker, inklusive serierna om Grant County och Will Trent, samt Edgarnominerade *De fördärvade* och flera titlar som legat på Sunday Times topplista. Spänningsromanen *Bilder av henne* filmas just nu för Netflix och Grant County- och Will Trent-serierna är också under produktion för tv. Hon är född i Georgia och bor i Atlanta.

Svensk titel: Det falska vittnet
Originaltitel: False witness
Författare: Karin Slaughter
Översättning: Villemo Linngård Oksanen
Formgivare: Emma Graves
Kategori: Skönlitteratur
Genre: Thriller
Sidantal: Ca 400
Releasemånad: September 2021
ISBN inbunden: 9789150965490
ISBN e-bok: 9789150769005
ISBN ljudbok: 9789177190998

MAX BRALLIER • DE SISTA BARNEN PÅ JORDEN OCH DÖDSKALLEVÄGEN SEPTEMBER 2021

DE SISTA BARNEN PÅ JORDEN OCH DÖDSKALLEVÄGEN

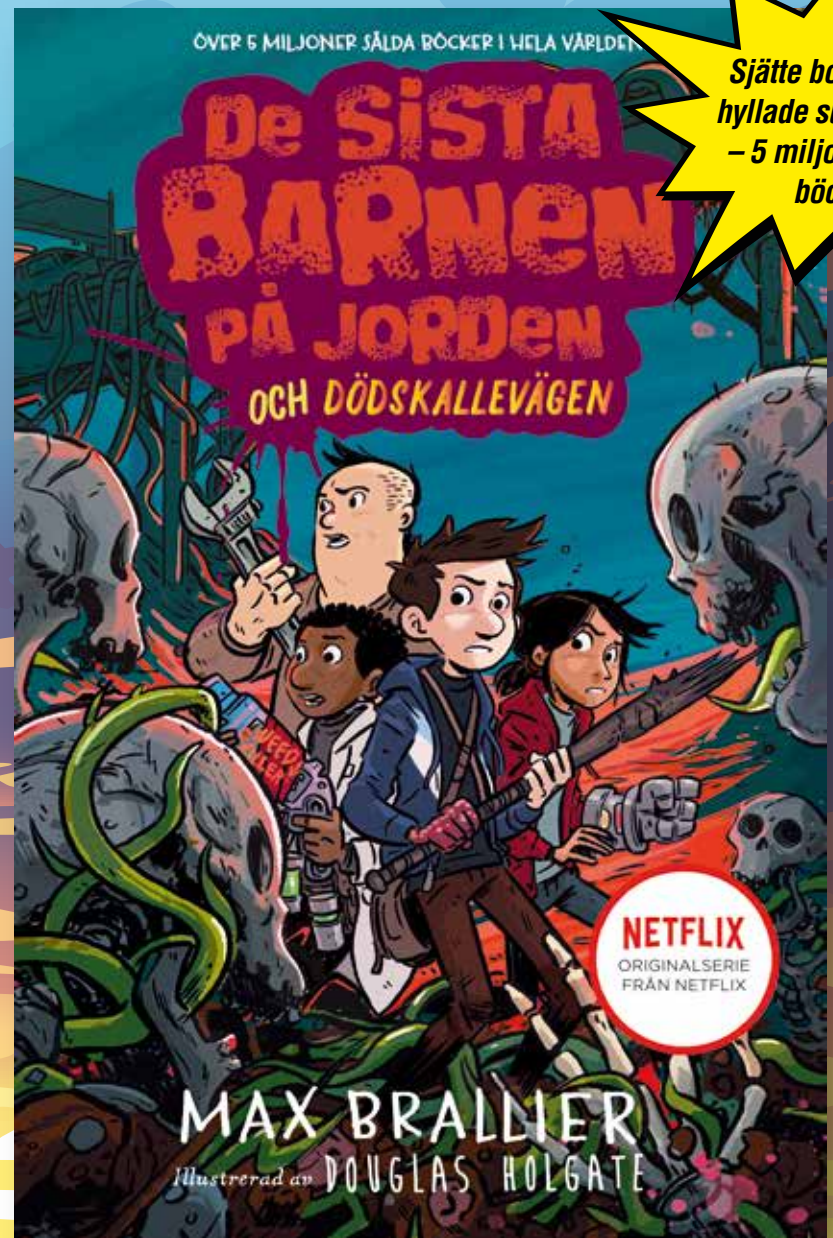
Över 5 miljoner sålda böcker!

De sista barnen på jorden är tillbaka i den sjätte delen i succéserien – och den här gången ger de sig ut på en livsfarlig roadtrip.

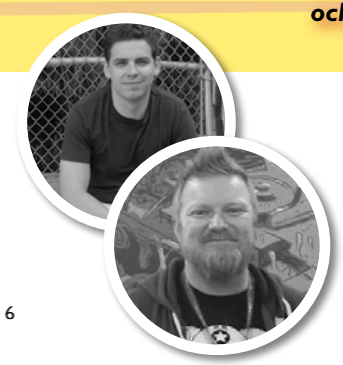
Gång på gång har Jack och hans vänner stoppat monstret Thrull och hans planer på att hjälpa den ondskefulle Rezzoch att ta över världen. Men varje gång kommer han undan, och nu tickar klockan. Trots det ger sig kompisarna ut på en osannolik roadtrip för att ta reda på om de verkligen är de sista människorna på jorden – vilket innebär massor av snacks, dunkande musik, farliga omvägar och monster bakom varje hörn! Men det är inte vilken postapokalyptisk utflykt som helst, för en ny fiende är dem på spåren. Ett monster de trodde att de besegrat för länge sedan …Kommer de finna svaren de söker innan det är för sent?
En sak kan man i alla fall vara säker på – Jack, June, Quint och Dirk är inte de som fegar ur när världens öde vilar på deras axlar. Tvärtom.

”En mer lättsmält The Walking Dead för yngre monsterfantaster och jag kan inte göra annat än rekommendera den för både yngre och äldre barn!” **BOKBESATT**

”Rasande tempo, helfestliga, helgalna upptåg, som nästan blir trovärdiga i bokens kontext. Det lediga språket och de dynamiska illustrationerna samverkar perfekt.” **KERSTIN HAGSTRAND-VELICU, BTJ-HÄFTET NR 3, 2021**



Sjätte boken i den hyllade succéserien – 5 miljoner sålda böcker!



MAX BRALLIER bor i New York och har skrivit fler än 30 böcker för både barn och vuxna, varav flera bästsäljare, och har dessutom skrivit och designat spel.

DOUGLAS HOLGATE bor i Melbourne, Australien. Han är serietecknare och illustratör och har illustrerat böcker för en lång rad förlag under de senaste tio åren.

Svensk titel: De sista barnen på jorden och dödskallevägen
Originaltitel: The last kids on earth and the skeleton road
Serie: De sista barnen på jorden, del 6
Författare: Max Brallier
Illustrationer: Douglas Holgate
Översättning: Helena Dahlgren
Omslagsanpassning: Jenny Liljegren
Kategori: Barn
Genre: Fiktion, barn 9–12 år
Utgivningsmånad: September 2021
Omfång sidor: 320
ISBN inbunden: 9789150965575

HÅVARD LILLETHUN – INSTÄNGD: MINA ÅR I SEKTEN GUDS BARN OCH HUR JAG BLEV FRI SEPTEMBER 2021

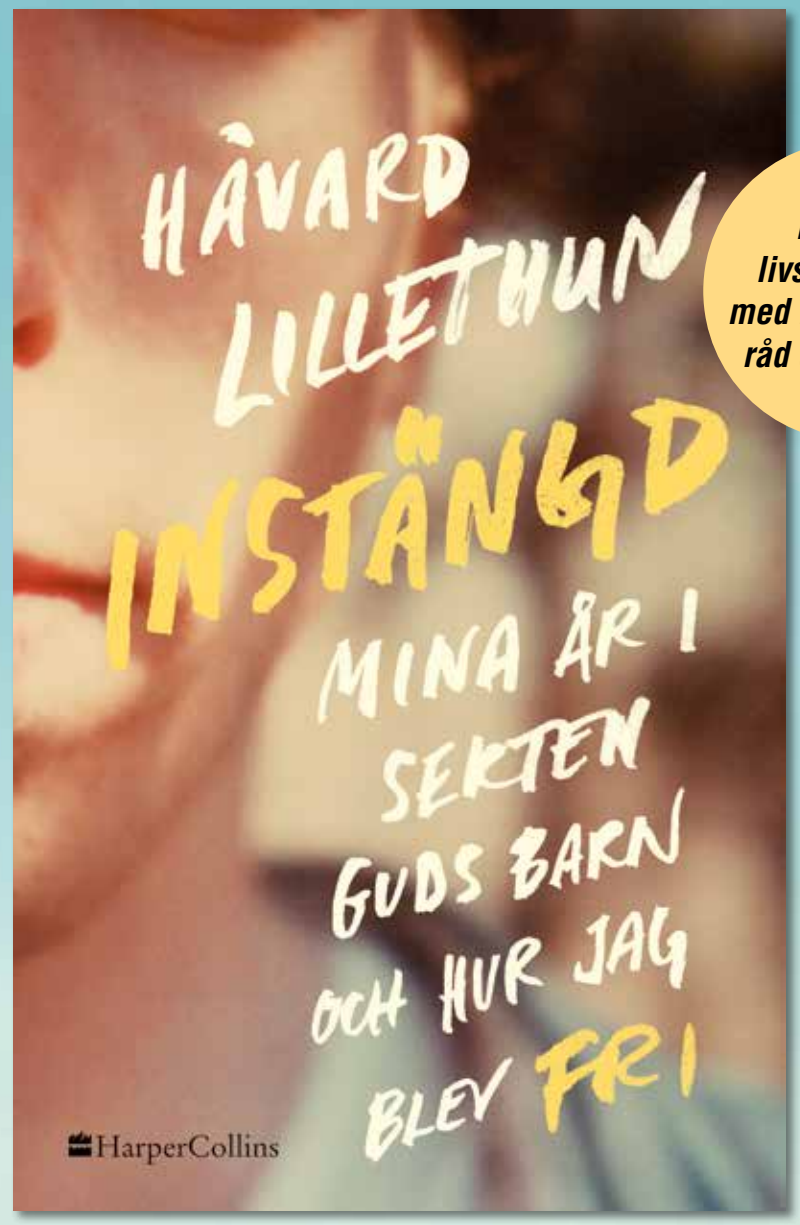
INSTÄNGD:
MINA ÅR I SEKTEN GUDS BARN OCH HUR JAG BLEV FRI
En stark berättelse om att hitta sig själv

Under nästan fyrtio år var Håvard Lillethun med i den kontroversiella sekten Guds barn. Han lämnade slutligen rörelsen, men i ett försök att inte sticka ut dolde han sitt förflutna. Tills en dag när han slutligen insåg att han inte hade något att skämmas för och bestämde sig för att berätta allt – för att hjälpa andra i liknande situationer. Det här är hans berättelse.

Som tonåring blev Håvard Lillethun värvad av Guds barn när medlemmar i sekten besökte den folkhögskola i Norge där han var elev. Han övergav sitt tidigare liv, gifte sig, bildade familj och levde som sektmedlem, enligt den beryktade ledaren Moses Davids regler, i hela 39 år – i Norge, Sverige, Danmark, Indien, Nepal och Thailand. Tills han en dag hittade modet att hoppa av.

I boken berättar Håvard öppenhjärtigt om tiden i den kontroversiella rörelsen. Han delar med sig av vad det var som fick honom att slutligen bryta sig loss från sekten och från sina egna föreställningar om att han inte dög. Med sin berättelse hoppas han kunna inspirera andra att lämna en dysfunktionell situation eller relation, oavsett om det är en sekt, ett förhållande eller en arbetsplats.

”Mitt liv var så galet, så extremt, så annorlunda, jag trodde inte att andra skulle kunna relatera till det. Men nu har jag kommit till insikt om att allt det jag själv brottades med är vanligare än man kan tro ... Genom att dela med mig av min berättelse är min önskan att ge hopp och mod till alla som någon gång har känt en längtan att bryta sig fria.”



En stark livsberättelse med inspirerande råd och insikter

”Jag kände mig som en fjärilslarv och hoppades att jag en dag skulle förvandlas till en perfekt fjäril. Tills jag en dag insåg att jag inte behövde ändra mig. Jag var redan komplett.”
HÅVARD LILLETHUN

HÅVARD LILLETHUN (född 1953) kallar världen för sitt hem. Han är född i Etiopien men har norskt ursprung, växte upp i USA, Schweiz och Norge. Som tonåring blev han indragen i sekten Guds barn, och han levde och arbetade för rörelsen i Norge, Sverige, Danmark, Indien, Nepal och Thailand under 39 år. Innan han slutligen blev fri. I dag föreläser han om sina upplevelser och har bland annat hållit ett uppmärksammat TEDxTalk i Stockholm. Håvard bor i Skien i Norge.

Titel: Instängd: Mina år i sekten Guds barn och hur jag blev fri
Författare: Håvard Lillethun
Översättning: Anders Nunstedt
Formgivare: Sara R. Acedo
Kategori: Facklitteratur
Genre: Biografi
Sidantal: Ca 300
Releasemånad: September 2021
ISBN inbunden: 9789150965551
ISBN e-bok: 9789150769067
ISBN ljudbok: 9789177191056

STJÄRNOR, SYSTERSKAP OCH JULENS MIRAKEL

Feelgoodfavoriten är tillbaka!

Sarah Morgan är tillbaka med en stämningsfull och varm julroman om systerskap, familjeband och om att våga ta itu med sitt förflutna.

För systrarna Samantha och Ella Mitchell är julen något alldeles speciellt. De älskar att rå om varandra och framförallt: skapa varmare och mer minnesvärda jular än de hade som barn. Men i år kommer firandet att se annorlunda ut. Deras mamma, som de inte hört från på fem år, ringer plötsligt och meddelar att hon vill fira jul med sina döttrar. Samantha och Ella ser ingen annan utväg än att bjuda in henne …

Gayle Mitchell har alltid prioriterat jobbet framför familjen – och det har sitt pris. Relationen till döttrarna blir bara sämre och sämre. När hon inser att livet kan ta slut när man minst anar det bestämmer hon sig – det är dags att gottgöra dem.

Brasan sprakar hemtrevligt och snön faller utanför fönstret när mamma och döttrar firar sin första jul ihop på många, många år. Och de inser snart att bästa sättet att läka sårade hjärtan är att en gång för alla göra upp med det förflutna.

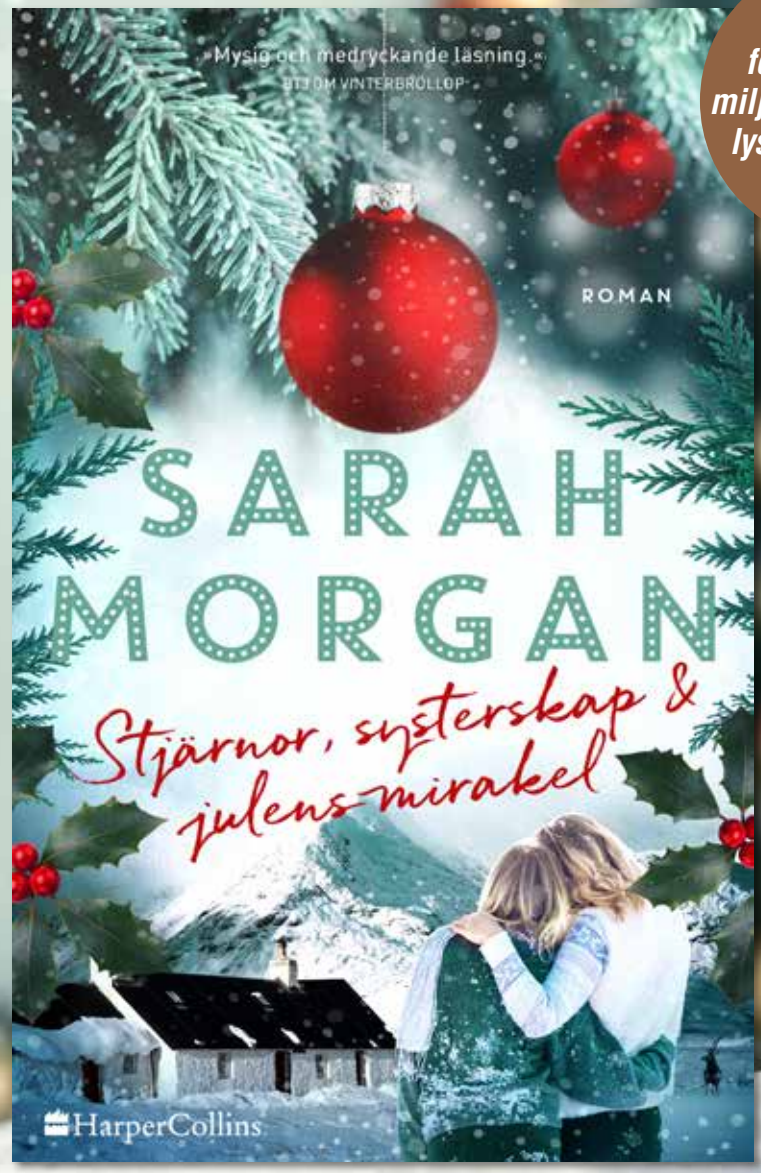
OM VINTERBRÖLLOP

"Romantik, intriger och feelgood när det är som bäst."
EBBAS BOKTIPS

"Du kommer att både gråta och skratta. Oförglömlig läsning!"
ROMANCE REVIEWS TODAY

"Mysig och medryckande läsning."
CHRISTINE KARLSSON, BTJ-HÄFTET NR 20, 2020

"Gripande, fängslande och upplyftande."
SUSAN MALLERY



Älskad författare med miljoner läsare och lyssnare världen över

Julroman med alla nödvändiga ingredienser: familjeband, julstämning och kärlek

Författarfoto: Ev Sekkides

SARAH MORGAN har en lång rad älskade romaner bakom sig och hennes böcker har sålt i mer än 18 miljoner exemplar världen över. Hon bor med sin familj utanför London.

Svensk titel: Stjärnor, systerskap och julens mirakel
Originaltitel: One more for Christmas
Författare: Sarah Morgan
Översättning: Helena Tusås
Formgivare: Anna Henriksson/Pixelpiraya
Kategori: Skönlitteratur
Genre: Roman
Sidantal: Ca 400
Releasemånad: Oktober 2021
ISBN inbunden: 9789150965506
ISBN e-bok: 9789150769012
ISBN ljudbok: 9789177191001

ALKA JOSHI – HENNAKONSTNÄREN 2021 OKTOBER

HENNAKONSTNÄREN

Uppmärksammad debut av indiskfödd författare

En färgstark och gripande skildring av en kvinnas kamp för självständighet i 1950-talets Indien.

Lakshmi lyckas fly från ett arrangerat och våldsamt äktenskap och tar sig ensam hela den långa vägen från sin lilla hemby till den pulserande rosa staden Jaipur. Hon börjar försörja sig som hennakonstnär och snart sprids ryktet om hennes talang – och förmåga att lyssna och ge råd. Det dröjer inte länge förrän hon vinner de rika överklasskvinnornas förtroende. De börjar avslöja sina innersta hemligheter för henne samtidigt som hon aldrig kommer att kunna avslöja sina egna ...

Men precis när Lakshmi äntligen uppfyllt sin dröm och börjat leva ett självständigt liv dyker hennes man upp. Med sig har han Lakshmis syster, som hon inte visste att hon hade, och plötsligt riskerar allt hon byggt upp att raseras.

Hennakonstnären är en levande och gripande skildring av en kvinnas kamp för självständighet i ett samhälle som står mitt emellan det traditionella och det moderna. Boken öppnar en dörr till en värld som är färgstark, myllrande och fascinerande, men även hård och grym.

”Joshi ger oss en förtrollande inblick i en inte alltför avlägsen tid, med en modig hjältinna som är väl värd att heja på.”
BOOKLIST

”En upplyftande saga som belyser styrkan i att vara en familj. För fans av Kristin Hannah.”
LIBRARY JOURNAL

”JOSHIS STÄMNINGSFULLA BESKRIVNINGAR FÅNGAR INDIENS SINNRIKA ATMOSFÄR (HÄSTDRAGNA KÄRROR, ELDAR OCH RÖKELSE OCH FÄRGGLADA SARIER) OCH DRAR IN LÄSARNA I DEN KÄNSLOSAMMA HISTORIEN.”
PUBLISHERS WEEKLY

Fotohantverk: Garry Bailey

ALKA JOSHI föddes i Jaipur i Indien och flyttade till USA med sin familj när hon var nio år. *Hennakonstnären* är hennes debutroman. Boken har toppat listorna i USA och valts ut av Reese Witherspoons bokklubb. Den kom till under flertalet resor till hennes barndoms Indien och historien filmatiseras nu.

Svensk titel: Hennakonstnären
Originaltitel: The henna artist
Författare: Alka Joshi
Översättare: Sabina Söderlund
Formgivare: Anders Timrén
Kategori: Skönlitteratur

Genre: Roman
Sidantal: Ca 380
Releasemånad: Oktober 2021
ISBN inbunden: 9789150965513
ISBN e-bok: 9789150769029
ISBN ljudbok: 9789177191018

ÄR DET HÄR NÅT?

Det bästa materialet från Jerry Seinfelds karriär

Första boken på 25 år av Jerry Seinfeld. I *Är det här nåt?* delar en av vår tids allra största komiker med sig av sina bästa skämt från fem decennier på humorscenen.

Första gången Jerry Seinfeld uppträdde som komiker var 1975, som 21-åring på den legendariska New York-klubben Catch a rising star. Sedan dess har han skrivit allt sitt material själv – och sparat det.

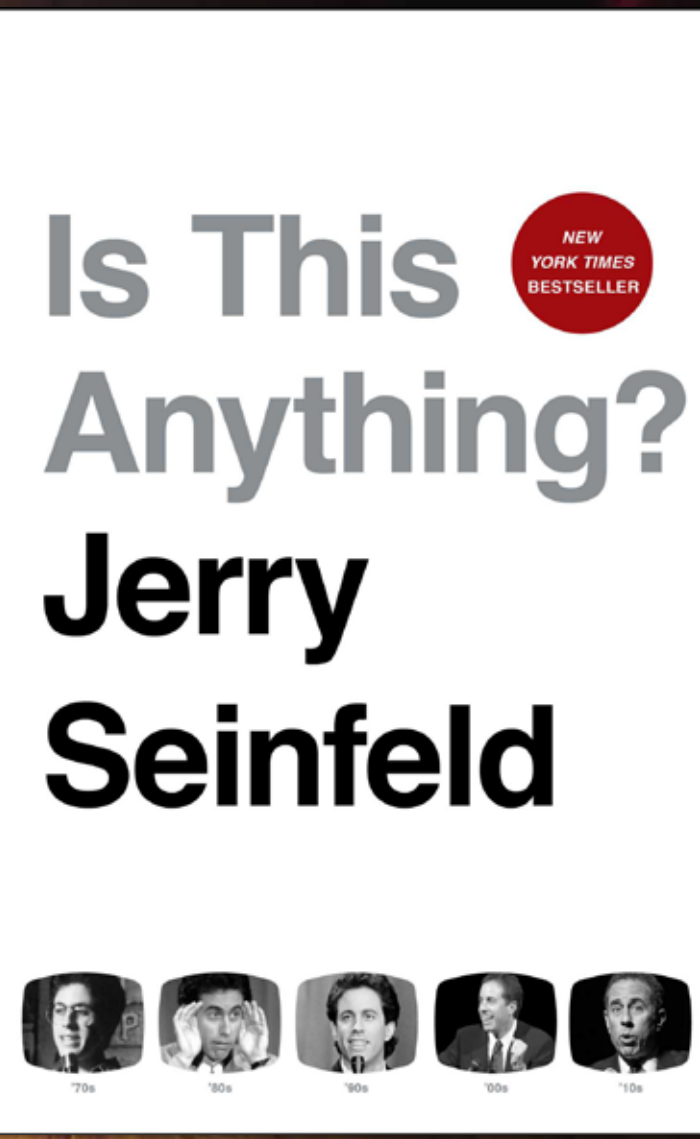
Till den här boken har han valt ut sina favoriter, sorterade i årtionden. På sida efter sida med briljanta och skrattframkallande betraktelser får läsarna en unik inblick i en av vår tids största komikers utveckling, och den härliga men också mycket krävande konstformen standup.

"Närhelst jag kom på något bra, oavsett om det var på scen, under ett samtal eller medan jag skrev i mitt stora gula block, sparade jag alltihop i ett stort gammalt dragspelsfodral", skriver han i boken.

"Jag älskar att slå upp den här boken, låtsas att jag är Jerry och få min fru att skratta med hjälp av Jerrys material. Det är som en konstnär som kopierar målningar på ett museum: du lär dig genom att efter efterlikna andras penseldrag."
STEVE MARTIN , NEW YORK TIMES BOOK REVIEW

"Den här boken är otrolig. Klart den bästa i humorgenren."
JIMMY FALLON

"Denna skarpt observerande sk(r)attkammare erbjuder väsentlig läsning för humorfans, från en mästare i formen."
PUBLISHERS WEEKLY



En unik inblick i konstformen standup

Foto: Ian Young Nounpusher.com / Shutterstock.com

JERRY SEINFELD är komiker och bosatt i New York, mest uppmärksammad för tv-serien *Seinfeld*, långköraren där han spelade huvudrollen som sig själv. *Seinlanguage*, hans förra bok, låg etta på New York Times bestsellerlista och blev en av 1990-talets storsäljare. *Är det här nåt?* har också klättrat upp på samma lista och fått stor uppmärksamhet världen över.

Svensk titel: Är det här nåt?
Originaltitel: Is this anything?
Författare: Jerry Seinfeld
Översättning: Henrik Johnsson
Kategori: Facklitteratur
Genre: Biografi

Sidantal: Ca 480
Releasemånad: Oktober 2021
ISBN inbunden: 9789150965568
ISBN e-bok: 9789150769074
ISBN ljudbok: 9789177191063

JERRY SEINFELD – ÄR DET HÄR NÅT? OKTOBER 2021

DEN MAGISKA BOKHANDELN:
TILLY OCH ÄVENTYRSKARTAN

Tredje delen i den kritikerrosade serien

De första böckerna om bokvandraren Tilly och den magiska bokhandeln har hyllats av läsare, bloggare och kritiker. Nu fortsätter äventyret i den tredje delen!

Det är något märkligt på gång i bokvandrarnas värld. En dag kommer en man in i Blads Bokhandel – bara för att plötsligt glömma vilken bok han letade efter. Tilly och hennes familj börjar genast ana oråd. Samtidigt får familjen Underwood allt mer makt bland bokvandrarna, och de är fortfarande ute efter Tilly. För att ställa allt tillrätta lämnar Tilly tryggheten i bokhandeln och reser till USA för att tillsammans med sin vän Oskar finna de legendariska arkivarierna. Eller, det är i alla fall planen. Snart står de öga mot öga med faror som de inte alls var beredda på, och det enda som kan hjälpa dem är deras mod och uppfinningsrikedom. Och några av deras käraste vänner från böckernas värld …

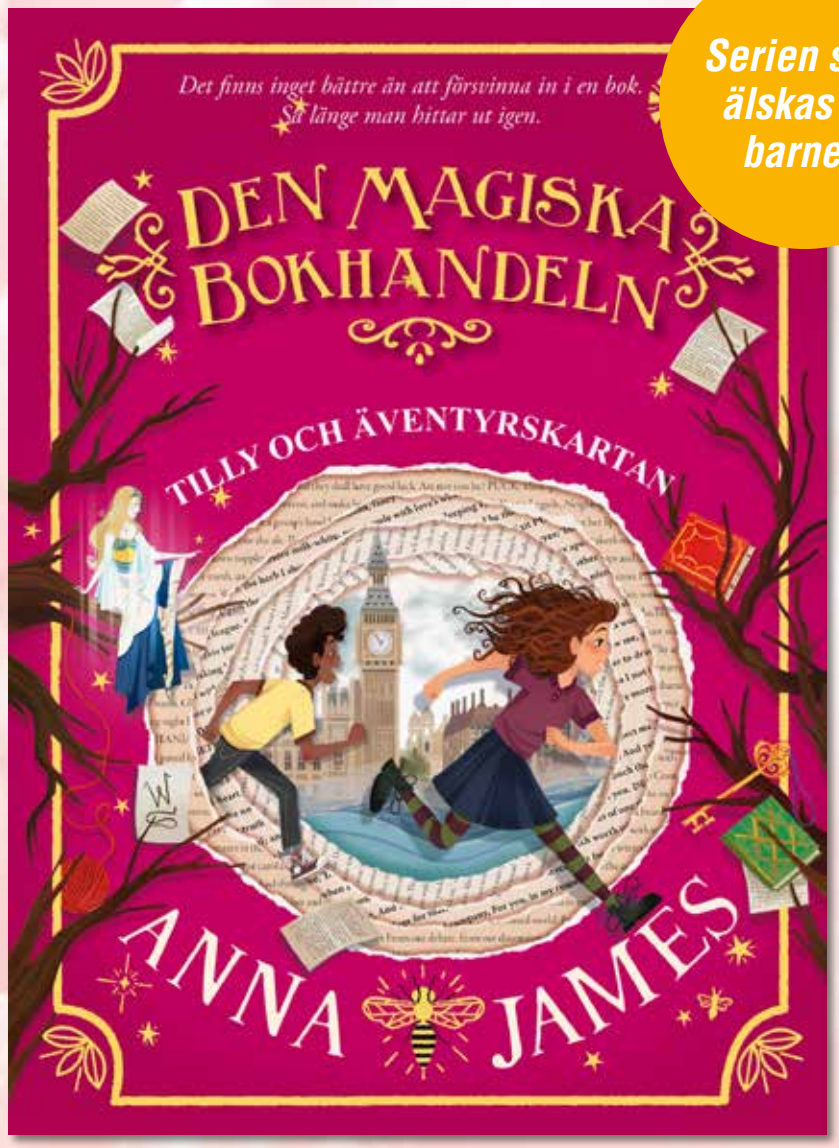
Bokvandraren Tilly är tillbaka i tredje delen i den hyllade serien Den magiska bokhandeln, en sagoskimrande, fantasieggande och mysigt brittisk berättelse om böckernas förtrollande värld.

”… en välskriven mellanåldersbok som lyckas bygga upp en spännande magisk värld på ett nyskapande sätt. Utformningen av texten och de tillhörande illustrationerna, av Paola Escobar, tillför extra läsglädje i denna bok som är som gjord för högläsning.”

SISKA HUMLESJÖ, BTJ-HÄFTET NR 21, 2020,
OM *TILLY OCH BOKVANDRARNA*

”Det här är bland de mysigaste böcker jag har läst!”

PAULA HÖGSTRÖM, BIBLIOTEKARIE, I P4 EXTRA,
OM *TILLY OCH BOKVANDRARNA*



Serien som älskas av barnen

ANNA JAMES är författare och journalist och bor i London. Hon har varit litterär redaktör på The Bookseller Magazine och brittiska Elle, och dessutom skrivit för tidningar som LA Times, Financial Times och The Independent. Hon debuterade som författare med serien om Tilly och har nominerats till en rad priser för sitt arbete.

Svensk titel: Tilly och äventyrskartan
Originaltitel: Tilly and the map of stories
Serie: Den magiska bokhandeln, del 3
Författare: Anna James
Översättning: Helena Dahlgren
Illustrationer: Paola Escobar

Kategori: Barn
Genre: Fiktion, barn 9–12
Sidantal: Ca 400
Releasemånad: Oktober 2021
ISBN inbunden: 9789150965582
ISBN ljudbok: 9789177191070

ALEXANDRA APPELQVIST & BENJAMIN ANDRÉE – HELIX OKTOBER 2021

HELIX

Inspirerad av Agatha Christies *Mordet på Orientexpressen* men förflyttad till nutid och de filmiska kvarteren kring skyskraporna Norra Tornen i Hagastaden i Stockholm – *Helix* är första delen i en ny deckarserie av Andrée & Appelqvist.

HARPERCOLLINS STORA DECKAR-SATSNING I HÖST

”Helix ger oss något helt nytt på den svenska deckarscenen!”
CAMILLA LÄCKBERG

ALEXANDRA APPELQVIST & BENJAMIN ANDRÉE – HELIX OKTOBER 2021

HELIX

Under den dekadenta ytan på kändisfesten döljer sig något mörkt och ondskefullt

Benjamin Andrée och Alexandra Appelqvist lärde känna varandra vintern 2019 då de flyttade in i samma bostadshus i nybyggda stadsdelen Hagastaden. En vänskap och idén till ett gemensamt skrivprojekt tog form. Nu kommer första delen i deras deckarserie om nöjesreportern Adrian Lind och hans parhäst, matkreatören Valeria Rossi.

Första delen i Adrian Lind-serien, *Helix*, är inspirerad av Agatha Christies *Mordet på Orientexpressen*. Handlingen är flyttad till nutid, där tåget i Christies deckare har bytts ut mot ett lyxigt penthouse i det ena av de två Norra Tornen, och tågresan i originalet har i *Helix* blivit ett spektakulärt födelsedagsfirande i dagarna tre.

Det är vinter i Stockholm. Snön faller allt ymnigare utanför panoramafönstren i takvåningen i skyskrapan Helix. Societet och kändiselit är på väg för att delta i festligheterna. Ingen vill eller vågar missa årtiondets mest påkostade fest. Nöjesreportern Adrian Lind och hans bästa vän Valeria Rossi befinner sig mitt i händelsernas centrum. Men det är inte bara fest för Adrian. Han har en dold agenda.

En av kvällens stjärnor, en ung kvinnlig influencer, har delat kryptiska inlägg i sina sociala medier. Hon verkar psykiskt instabil. Adrian har via en nyhetskälla fått reda på att hon är försvunnen och att flertalet av gästerna på festen har anledning att önska livet ur henne. Var finns hon och vad har hänt? Och har någon verkligen gått så långt som att mörda?

I jakten på det stora scoopet gör Adrian och kollegorna på Nyhetsbladets redaktion allt för att avslöja sanningen innan festen är över.

”HarperCollins Nordics löfte till läsarna är att alltid leverera en stark och underhållande berättelse. Benjamin och Alexandras glamourösa spänningsserie i modern Stockholmsmiljö är ett klockrent exempel på det.”

ANNA-LENA HERNVALL, FÖRLAGSCHEF

Helix, den första delen i serien. Kommande delar är Ekotemplet (2022) och Blindhemmet (2023)

ALEXANDRA APPELQVIST debuterade 2017 med feelgoodsuccén *Handboken för singlar på gränsen till nervsammanbrott* och en tillhörande podcast. Hösten 2020 släpptes uppföljaren *Konsten att svepa det halvfulla glaset*. Alexandra är eventchef på ett techmediebolag.

BENJAMIN ANDRÉE är journalist, pr-konsult och innehållsproducent. Han har i flera år arbetat som nöjesreporter på Aftonbladet, som pressansvarig på Viaplay och varit kreativ chef på en av landets största eventbråer. Benjamin är producent för några av Sveriges mest populära podcasts.

Titel: Helix
Författare: Alexandra Appelqvist & Benjamin Andrée
Formgivare: Marcell Bandicksson / Sthlm Creators
Kategori: Skönlitteratur
Genre: Deckare

Sidantal: Ca 300
Releasemånad: Oktober 2021
ISBN Inbunden: 9789150965520
ISBN e-bok: 9789150769036
ISBN ljudbok: 9789177191025

KAKTUS

Charmig och skarpsinnig roman om att växa som människa

Sarah Haywoods debutroman har blivit en jättesuccé som hyllats av Reese Witherspoon i hennes bokklubb och dessutom ska bli Netflixfilm – med filmstjärnan själv i huvudrollen. Nu kommer den på svenska!

Susan Green har full koll på läget och en tydlig bild av hur hon vill att livet ska vara. Hon har en lägenhet som är perfekt att bo själv i och ett jobb som passar hennes logiska tänkande – här finns ingen plats för smetiga och kletiga känslor. Men när Susans mamma oväntat går bort, samtidigt som hon upptäcker att hon själv ska bli mamma, blir hennes största rädslor plötsligt verklighet. Hon håller på att förlora kontrollen.

Och så är det Rob, den något suspekte men välmenande vännen till Susans hopplöse bror. När förlossningen närmar sig och världen trasas sönder alltmer är det hos honom som Susan oväntat finner stöd. Kanske finns den sanna kärleken och förmågan att älska sig själv trots allt inom räckhåll – bara hon vågar släppa taget.

”Jag skrattade högt åt Susans taggiga personlighet.”
REESE WITHERSPOON

”Gripande, underfundig och mycket, mycket läsvärd. ”
SUNDAY MIRROR

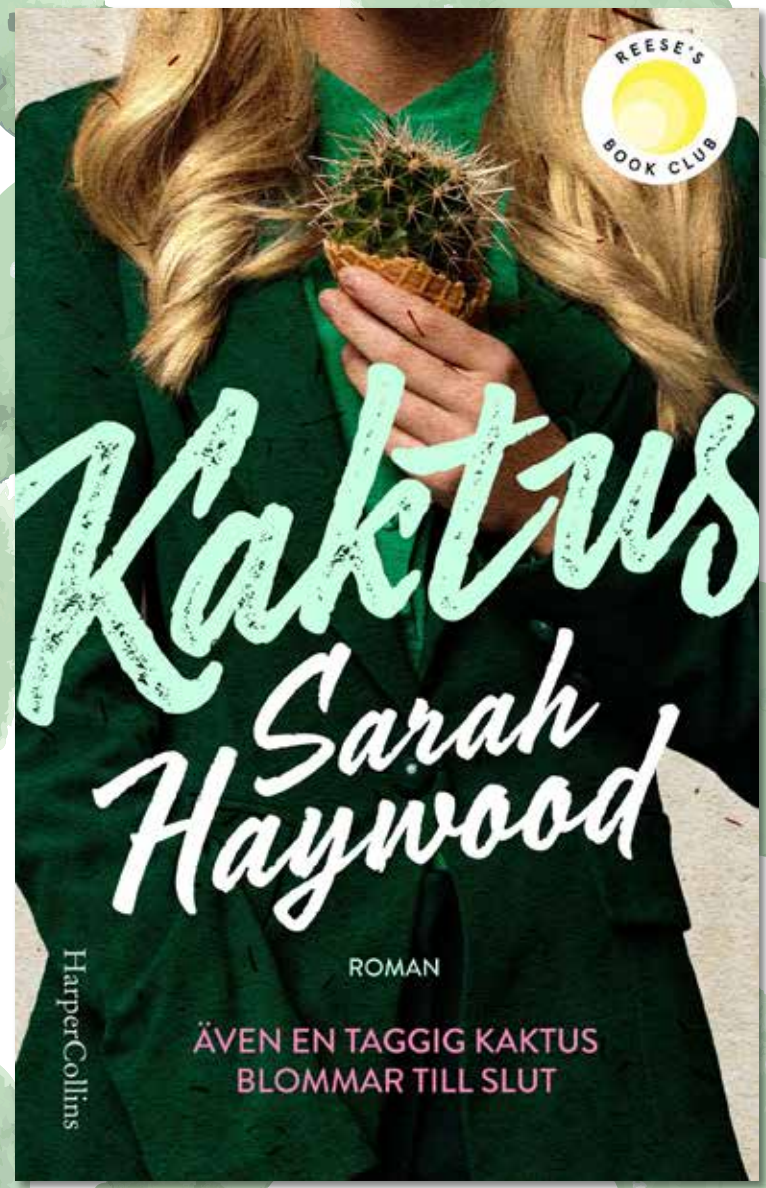
”Skarpsinnig, rolig och rörande roman om en kvinna som lär sig att släppa taget.”
DAILY MAIL

”Alla som gillade Eleanor Oliphant mår alldeles utmärkt kommer att älska Kaktus!”
RED MAGAZINE

Utvald av Reese Witherspoons bokklubb Hello Sunshine – ska bli en Netflix originalfilm med Witherspoon i huvudrollen

Foto: Rachel Ryan Photography

SARAH HAYWOOD har läst juridik och arbetat bland annat som advokat och rådgivare i juridiska frågor. Hon bor i Storbritannien med sin man och två söner. *Kaktus* är hennes första roman.



Svensk titel: Kaktus
Originaltitel: The cactus
Författare: Sarah Haywood
Översättning: Fredrika Spindler
Formgivare: Maria Sundberg/Art by Sundberg
Kategori: Skönlitteratur

Genre: Roman
Sidantal: Ca 400
Releasemånad: November 2021
ISBN inbunden: 9789150965544
ISBN e-bok: 9789150769050
ISBN ljudbok: 9789177191049

MARIETTE LINDSTEIN – BORTOM DIMÖN NOVEMBER 2021

BORTOM DIMÖN

Sjätte efterlängtade delen i Mariette Lindsteins hyllade serie om Dimön

Händelserna en julinatt för femtio år sedan förändrade Dimön för alltid ...

Julia har lämnat Dimön bakom sig, men så får hon ett desperat telefonsamtal: Franz Oswald, den före detta sektledaren, har låst in sig i källaren till herrgården på ön och vägrar att komma ut. När Julia motvilligt återvänder för att övertala honom att avbryta sin självvalda isolering förvandlas det som skulle ha varit en snabbvisit till något helt annat. En anonym källa kontaktar redaktionen på hennes tidning om ett femtio år gammalt olöst mysterium på Dimön. Tre tonårsflickor försvann spårlöst en natt i juli. Till att börja med skakade händelsen det lilla samhället, men numera är det något man ogärna pratar högt om. De vidskepliga byborna verkar tro att öns vålnad, Grevinnan, lockade flickorna till klipporna, där de hoppade mot sin död.

Julia börjar få makabra ledtrådar från någon som driver på utredningen i det fördolda. Samtidigt ruckas Franz i grundvalarna när sanningen bit för bit avslöjas och spåren leder till herrgården och hans sadistiska pappa.

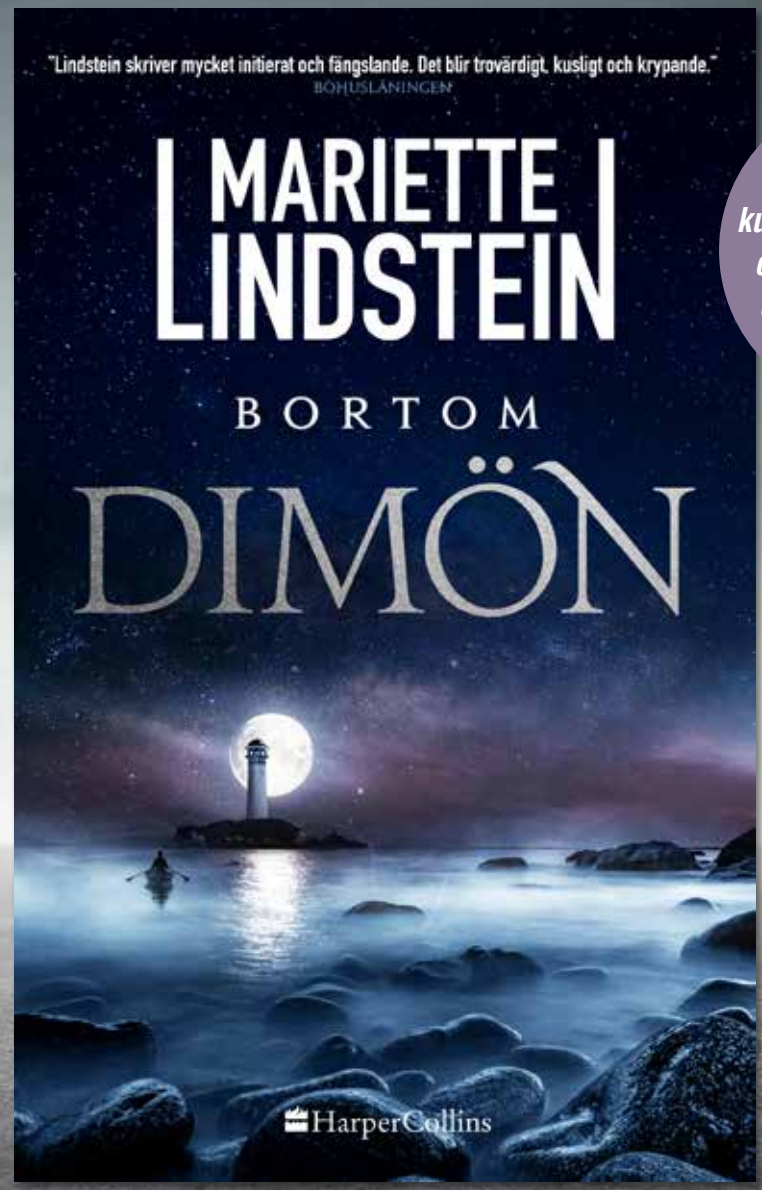
Vad hände egentligen den där natten för femtio år sedan? Och vem är det som lurar i skuggorna och bevakar Julias minsta steg?

”Få författare kan så skickligt och nyanserat beskriva manipulerandet och förtrycket.”
TIDNINGEN TARA

”Mariette Lindstein väver in läsaren i ett stenhårt spindelnät av intriger som gör att man är helt fast fram till sista sidan.”
JOHANNAS DECKARHÖRNA

”Konstant krypande spänning som håller läsaren fast ända till slutet.”
GÖTEBORGS-POSTEN

”Mariette Lindstein skriver mycket initierat och fängslande.”
BOHUSLÄNINGEN



Trovärdigt, kusligt och krypande om sektmentalitet och manipulation

Foto: @Apple-Halmstad

MARIETTE LINDSTEIN gick som 20-åring med i Scientologerna. Under 25 års tid arbetade hon på alla nivåer i rörelsen, inklusive i toppen av hierarkin på högkvarteret utanför Los Angeles. 2004 flydde hon. Idag arbetar hon som författare och föreläsare på heltid och har vigt sitt liv åt att upplysa andra om sektproblematiken. Mariette Lindstein är född 1958 och bor utanför Halmstad tillsammans med sin man Dan och deras tre gårdshundar, Bianca, Prada och Selma.

Titel: Bortom Dimön
Författare: Mariette Lindstein
Formgivare: Maria Sundberg/Art by Sundberg
Kategori: Skönlitteratur
Genre: Thriller
Sidantal: Ca 350

Releasemånad: November 2021
ISBN inbunden: 9789150965537
ISBN e-bok: 9789150769043
ISBN audio: 9789177191032

”Feldman har en knivskarp röst som förflyttar dig till hennes barndom (...) I en tid när man kan ifrågasätta om folk läser böcker längre är det också en ovanligt pigg skildring av litteraturens tröstande kraft.”
AMELIA

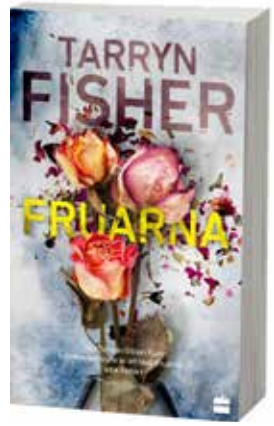
Deborah Feldmans bästsäljande självbiografi om sin uppväxt i och flykt från den chassidiska Satmar-kolonin i Williamsburg, New York. Boken ligger till grund för den omtalade Netflixsuccén med samma namn.

Svensk titel: Unorthodox
Originaltitel: Unorthodox
Författare: Deborah Feldman
Översättning: Villemo Linngård Oksanen
Omslagsanpassning: Jenny Liljegren
Genre: Biografi
Utgivningsmånad: September 2021
Sidantal: 320
ISBN: 9789150965599

”En spännande och välskriven psykologisk thriller som är svår att lägga ifrån sig.”
ELISABETH BRÄNNSTRÖM, BTJ-HÄFTET NR 3, 2021

En historia om tre kvinnor som alla är fru till en och samma man – en man som inte går att lita på. Bästsäljande relationsthriller som vänder ut och in på genren.

Svensk titel: Fruarna
Originaltitel: The wives
Författare: Tarryn Fisher
Översättning: Susanne Andersson
Formgivare: Maria Sundberg/Art by Sundberg
Kategori: Skönlitteratur
Genre: Thriller
Utgivningsmånad: September 2021
Sidantal: 368
ISBN: 9789150965605



”Mysig och medryckande läsning.”
CHRISTINE KARLSSON, BTJ-HÄFTET NR 20, 2020

I den vita vinteridyllen Aspen stundar snart bröllopet alla väntat på. Det är Maggies och Nicks yngsta dotter Rosie som ska stå brud, och det finns inte något de sett fram emot så mycket. Vad ingen vet är att de själva är mitt i en skilsmässa – och det sista de önskar är att behöva låtsas vara lyckliga inför alla.

Svensk titel: Vinterbröllop
Originaltitel: Wedding in December
Författare: Sarah Morgan
Översättning: Tove Hellbom
Formgivare: Anna Henriksson/ Pixelpiraya
Kategori: Skönlitteratur
Genre: Romaner
Utgivningsmånad: Oktober 2021
Sidantal: 352
ISBN: 9789150965612

”Oavbrutet spännande (...) ett imponerande romanbygge.”
KATRINE HAMORI, BTJ-HÄFTET NR 6, 2021

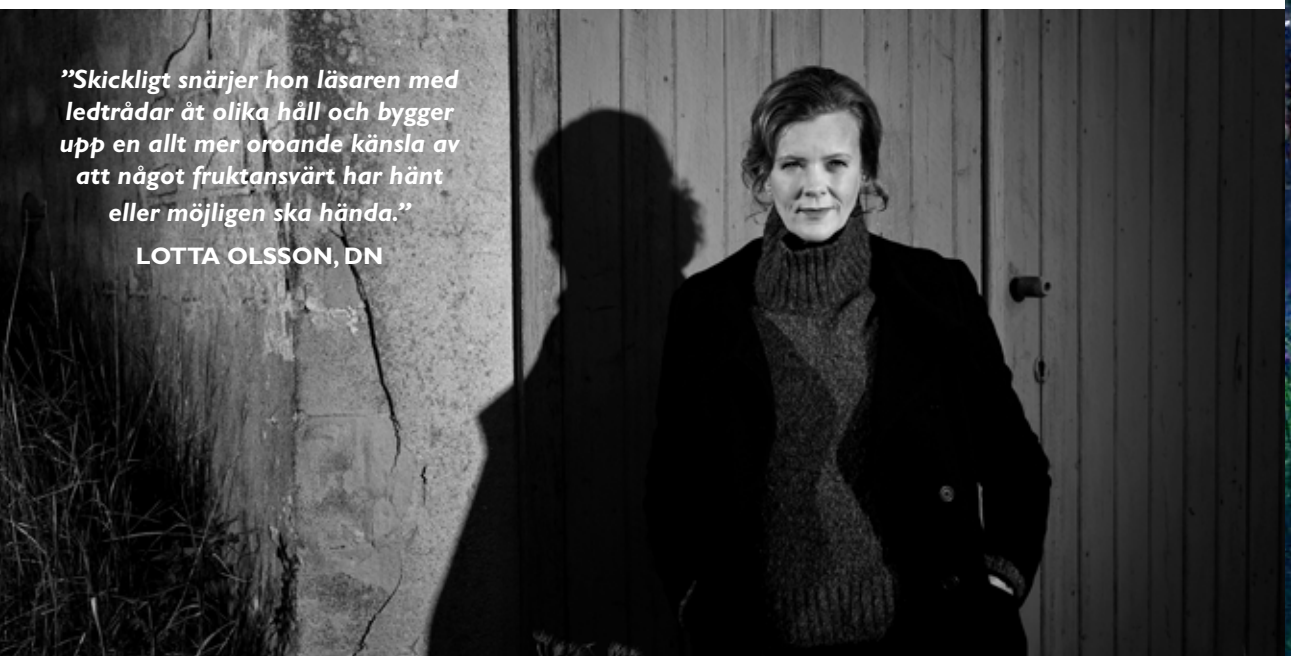
Nella driver ett undanskymt och lite annorlunda apotek i 1790-talets London – i största hemlighet hjälper hon kvinnor att giftmörda de män som behandlar dem illa. Nella har bara två regler som måste följas: giftet får inte användas mot andra kvinnor och allt måste registreras i apotekets böcker.

Svensk titel: Giftmakerskan
Originaltitel: The lost apothecary
Författare: Sarah Penner
Översättning: Fredrika Spindler
Omslagsanpassning: Jenny Liljegren
Kategori: Skönlitteratur
Genre: Roman
Utgivningsmånad: November 2021
Sidantal: 304
ISBN: 9789150965629

”Jag sträckläste den här i natt. En riktigt, riktigt vass deckare.”
JENNY LINDH, TV4 NYHETSMORGON

Den östgötska byn Hedsbro är en lantlig idyll med grönskande fält och betande hästar. Men under den spirande ytan döljer sig mörka hemligheter och avgrundsdjupa sprickor.

Titel: Dragoner
Författare: Gertrud Hellbrand
Formgivare: Elina Grandin
Kategori: Skönlitteratur
Genre: Spänning
Utgivningsmånad: November 2021
Sidantal: 384
ISBN: 9789150965636



”Skickligt snärjer hon läsaren med ledtrådar åt olika håll och bygger upp en allt mer oroande känsla av att något fruktansvärt har hänt eller möjligen ska hända.”
LOTTA OLSSON, DN

VIRGIN RIVER

Böckerna bakom Netflixsuccén – nu i ljud!

Romance när den är som bäst: gedigna karaktärer berikade med känslor, i härlig småstadmiljö. *Virgin River* har blivit en av Netflix absolut mest sedda serier, och den tredje säsongen har premiär i november 2021. Nu kommer den populära serien äntligen ut i ljud!

Del 1	*När solen går upp*	september 2021	ISBN: 9789177214366
Del 2	*Där livet väntar*	september 2021	ISBN: 9789177214373
Del 3	*Viskningar i vinden*	september 2021	ISBN: 9789177214380
Del 4	*När snön faller*	november 2021	ISBN: 9789177214397
Del 5	*En plats för lycka*	november 2021	ISBN: 9789177214403

”Virgin River värmer i vintermörkret.”
KULTURKOLLO.SE

NETFLIX
EN ORIGINALSERIE FRÅN NETFLIX

”Kärleksdramat Virgin River har blivit en av Netflix absolut mest sedda serier.”
ELLE.SE

”Till slut nådde jag en brytpunkt där smärtan jag kände var starkare än den hjärntvättade och indoktrinerade inre rösten som bad mig att stanna.”

Hej, bokaktuella HÅVARD LILLETHUN!

1 När du var 18 år kom du i kontakt med sekten Guds barn för första gången. Hur var det?

– Under tonåren var jag väldigt osäker och sökte efter vänskap och att få känna mig accepterad. Guds barn var de lyckligaste människorna jag någonsin hade träffat och de överöste mig med kärlek. De fick mig att känna mig speciell och gav mig något att tro på.

2 Hur reagerade din familj på att du gick med i sekten?

– Mina föräldrar tog det väldigt hårt. De försökte få mig att förstå hur osunt det var, men jag lyssnade inte alls. Jag trodde inte på dem. Vi fick lära oss att föräldrar skulle betraktas som fienden som försökte hindra oss ifrån att tjäna Gud. Mina föräldrar kände sig hjälplösa eftersom de inte kunde göra något för att få mig att ändra mitt beslut.

3 Vad var det bästa under dessa år?

– Jag har särskilt fina minnen från de första åren i Guds barn. Jag hade kul. Jag njöt av livet. Jag hade en fantastisk kontakt med de människor jag bodde med eftersom vi alla var fullt dedikerade till samma syfte. Mina bästa minnen är från tiden när jag bildade familj, alla fina stunder med mina barn och de gånger jag fick hjälpa föräldralösa barn och andra i nöd.

4 Vad var det svåraste under dessa år?

– I sekten fick jag lära mig fullkomlig lydnad till mina ledare. Jag fick inte ge svar på tal eller argumentera. Jag skulle inte ha mina egna åsikter. De sista åren i sekten levde jag under en narcissistisk ledare som behandlade mig som smuts. Men istället för att reagera och säga ifrån, led jag i tystnad och beskyllde mig själv för att jag inte var en bra följare. Den inre kamp jag gick igenom var extremt svår.

5 En dag gjorde du ett dramatiskt val att lämna sekten. Vad fick dig att göra det?

– Det var en lång process som ledde fram till den dagen. Jag hade varit olycklig i många år, men jag stannade kvar för att jag var rädd för att svika Gud. Till slut nådde jag en brytpunkt där smärtan jag kände var starkare än den hjärntvättade och indoktrinerade inre rösten som sa åt mig att stanna.

6 Vad var det svåraste med att lämna?

– När jag lämnade Guds barn trodde jag att allt var över. Jag hade ingen aning om att det skulle bli så svårt att lämna sektlivet bakom mig. Jag hade ingenting. Inga pengar, ingen formell utbildning och jag fick bygga upp ett helt nytt liv från grunden. Jag var tvungen att hitta ett sätt att återupptäcka min identitet, börja tro på mig själv och starta om på nytt. Allt detta i en ålder då de flesta snarare börjar tänka på att gå i pension …

7 Kan vem som helst fastna i en sekt?

– Ja, om förutsättningarna finns där. Känner man sig tillräckligt missnöjd med livet kan vem som helst bli ett lätt mål. Sekter visar inte sina sanna sidor när du först träffar dem. Jag tänkte aldrig på mig själv som att jag levde i en sekt, jag var helt övertygad om att det var de som kallade oss för en sekt som var de onda.

8 Vilket är ditt bästa råd till någon som kämpar med låg självkänsla?

– Jag hade låg självkänsla eftersom jag jämförde mig själv med andra. Jag trodde att de var bättre, starkare, smartare och snyggare än jag. Och jag kände mig så ensam i de tankarna. Jag trodde att lösningen låg i att förändra mig själv och då skulle allt bli bättre. Det som till slut hjälpte mig var att inse att jag inte behövde förändras. Jag behövde inte behaga andra. Jag var tvungen att ha modet att bara vara mig själv.

Pauline Riccius
Sales Director
pauline.riccius@harpercollins.se

Laura Wapner
Senior Key Account Manager
laura.wapner@harpercollins.se

Sarah Wallskog Lindvall
PR & Marketing Manager
sarah.wallskog.lindvall@harpercollins.se

Natalie Pettersson
PR & Marketing Manager
natalie.pettersson@harpercollins.se

info@harpercollins.se
08-505 51 100

HarperCollins